F1009 (C)

Luigi Boccherini:
Sei Quintetti;
Opera XXV
Paris (c. 1776)

VIOLINO 1°

SEI
QUINTETTI
PER FLAUTO DUE VIOLINI ALTO E VIOLONCELLO
Concertanti.
COMPOSTI DAL SIGNOR
Luigi Bocherini
Di Lucca; virtuoso di Camera e Compositor di musica di S.A.R. Don Luigi Infante di Spagnia.

OPERA XXV.

Novamente stampati a spese di La Chevardière.

Prix 9 ₶.

A PARIS
Chez M. De la Chevardiere Editeur, rue du Roule à la Croix d'or.
A Lion. Chez M. Castaud vis à vis la Comedie.
En Province, Ches tous les m.ds de musique.

A. P. D. R.

CATALOGUE N. I.

De Musique *VOCALE* Appartenant a *M DE LA CHEVARDIERE* rue du Roule à la Croix d'Or

Opéra Comiques *en Partition*

Opéra Comiques en Partition	ll	s
Le Sorcier	18	
les parties separées	9	
Tomjones	18	
les parties separées	9	
Le Bucheron avec part.	18	
Le Marechal part. sep.	15	
Le Jardinier part sep.	15	
Sancho pança p. sep.	15	
Le Jardinier de Sidon p.	15	
l'Amant deguisé p. s.	15	
Blaise le Savetier	15	
Le Cadi dupé p. s.	15	
Les Aveux indiscrets	15	
Nanette et Lucas p. s.	15	
Anette et Lubin p. s.	15	
Isabelle et Gertrude p.	15	
La Rosiere part. sep.	15	
Ninette à la Cour	15	
La Bohemiene	9	
La Servante maitres.	9	
Le Maitre de musiqu.	9	
La Fille mal gardée	9	
Le Chinois	9	
Bertholde à la Ville	9	
Le Medecin d'Amour	9	
Bajoco ou le joueur	9	
Le Jaloux corrigé	9	
Erosine pastorale	9	
Le Guy de chêne p. s.	12	
Le Docteur Sangrado	12	
Le Diable a 4. p. s.	12	
Les Amours de gonesse	15	
Les Pecheurs	15	
parties separées	9	
Tonette	15	
l'Aveugle de Palmire	15	
Le Navigateur	18	
Julie	21	
l'Erreur d'un moment	15	
Le Soldat magicien	15	
Le Serrurier	15	
Le Tonelier	15	
Les Femmes vengées	18	

Journal d'Ariettes Italiennes

Traduites, Imitées ou Parodiées à grand Orchestre l'Abbonnement est de 36ll pour Paris et 42ll pour la Province.

Journal d'Ariettes Italiennes	ll	s
N.º 1. de Mayo	2	8
N.º 2. d'Anfossi	2	8
N.º 3. de Bach	3	12
n.º 4. Sachini	3	12
N.º 5. de Bach	2	8
N.º 6. de Paesiello	2	8
N.º 7. de Sachini	2	8
N.º 8. de Piccini	3	12
n.º 9. d'Anfossi	2	8
n.º 10. d'Anfossi	3	12
N.º 11. de Piccini	2	8
N.º 12. de Nauman	2	8
N.º 13. d'Anfossi	2	8
N.º 14. de Gluck	2	8

Ariettes Périodiq. *de Philidor et Trial*

Ariettes Périodiq. de Philidor et Trial	ll	s
Le portrait d'Ism. N.º 1	3	
Le triomphe de la J. 2	3	
La petite Anette 3	3	
Les rigueurs d'Hort 4	3	
l'Amour au Village 5	3	
Le Pere de Famille 6	3	
Le tems des Fleurs 7	3	
Le retour du Printe. 8	3	
l'Amour de tout age 9	3	
Le Politique 10	3	
Les Oiseaux 11	3	
l'Amitie 12	3	
Les Soupirs 13	3	
La paix du Boccage 14	3	
La Chaine des fleurs 15	3	
La Vie champ.e 16	3	
l'Amour absent 17	3	
l'Image de la guerre 18	3	
Le tems des Jeux 19	3	
l'Indifference 20	3	
Le matin 21	3	
l'Amant malheur. 22	3	
Les Plaisirs champ. 23	3	
La Bergere coquette 24	3	

Ariettes Détachées des Opera Comiques

Ariettes Détachées des Opera Comiques	ll	s
De Tonon et tonette	1	15
De l'Aveugle de Palmire	1	16
Du Sorcier	2	8
De Tomjones	2	8
Du Bucheron	1	16
Du Marechal	1	16
Du Jardinier	1	16
De Sancho	1	16
De Blaise	1	16
D'Anette et Lubin	3	12
De la Rosiere	3	
Du Cadi dupe	1	16
Des Aveux	1	16
De Nanette et Lucas	2	8
Du Maitre de musique	3	
De la Serv. maitresse	3	
Du Docteur Sangrado	1	16
Des Precautions	1	16
Du Dormeur eveillé	1	16
Du Guy de Chêne	1	16
Des Amours de gon.	1	16
Du Bayoco	1	16
D'Isabelle et Gertrude	1	16
D'Erosine	1	16
Des Pecheurs	1	16
Du Jard. de Sidon	2	8
De l'Amant deguisé	2	8
Parodies de Rose et Col.	1	16
Parodies des Chasseur.	1	16
Parodies du Fermier	1	16
Du Navigateur	2	8
De Julie	2	8
De l'Erreur d'un m.	2	8
Du Soldat mag.	1	16
Du Serrurier	1	16
Du Tonelier	1	16
Des Femmes vengées	1	16

Recueils d'Airs *avec Accompagnement* de Guitarre

Recueils d'Airs avec Accompagnement de Guitarre	ll	s
Albanese 4.e	9	
Cardon 1.er	6	
De Mignaux 1.er	6	
Genti 1.er	6	
Genti 2.e	6	
Glachant 1.er	3	12
Bouleron 1.er	6	
Heurtier 1.er	6	
Bouleron trio	7	4
l'Eloge de la Guitarre	1	16
Gougelet 1.er	6	
Gougelet 2.e	6	
Delauze 1.er	6	
Boyé 1.er	6	

Recueils d'Airs avec Harpe

Recueils d'Airs avec Harpe	ll	s
Meyer 1.er	6	
Meyer 2.e	7	4
Roussel 1.er	7	4
Meyer methode	7	4
Hochbrucker 1.er	7	4
Bruhier	6	
De Mignaux quatuor	7	4
De Mignaux Idem	7	4
Elouis airs en piece	6	

Soirees de la Comedie Italienne suise pour la Guittare

Soirees de la Comedie Italienne	ll	s
1.ere Suite	1	4
2.e Suite	1	4
3.e Suite	1	4
4.e Suite	1	4
5.e Suite	1	4
6.e Suite	1	4
7.e Suite	1	4
8.e Suite	1	4
9.e Suite	1	4
10.e Suite	1	4
11.e Suite	1	4
12.e Suite	1	4
13.e Suite	1	4
14.e Suite	1	4

Cantatilles, *de Lefebvre Org.*

Cantatilles, de Lefebvre Org.	ll	s
La Saison des plais.	1	16
Le Bonheur imprevu	1	16
l'absence	1	16
Le Bouquet de l'Amour	1	16
Les Regrets	1	16
La retraite de Borée	1	16
l'Heureux buveur B C	1	16
Les Bergeries de temp	1	16
Les Vœux inutiles	1	16
La Rose	1	16
Delphire	1	16
Sapho	1	16
l'Amour protecteur	1	16
Le rendes vous	1	16
Le Lever de l'Aurore	1	16
l'Heureux depit	1	16
La Pensée	1	16
La raison satisfaite	1	16
Promethée	1	16
Andromede	1	16
Atalante et Hypomene	1	16
Les Amours villageoises	1	16
Themire	1	16
Les Vœux exaucés	1	16
l'Amour devoilé	1	16
Iphise	1	16
l'Aurore	1	16
Coronis B. T.	3	12
Le retour d'Eglé	1	16
Le Soupçon mal fondé	3	

Musique Spirituelle

Musique Spirituelle	ll	s
La Perouze airs parod.	7	4
Conserva me motet	2	8
Afferte Domino Id.	2	8
Quam bonus Id.	2	8
Coronate flores Id.	2	8
Exultate Id.	2	8
Miserere mei	2	8
Usque que / Regina cœli	2	8
Que madmodum / Nunc dimittis	2	8
Cantate Domino / O Sacrum	2	8
Benedictus / Laudate	2	8
Cantemus Domino / Venite exultemus	2	8

Duo par M. Albanese

Duo par M. Albanese	ll	s
La Dispute	1	4
Le Bonheur supreme	1	4
La Vieille Coquette	1	4
La Paix du Hameau	1	4
Dialogue Comique	1	4
Dialogue Pastorale	1	4
l'Echo	1	4
le Billet d'Invitation	1	4
Le Bouquet refusé	1	4
l'Esperance	1	4
l'Amour content	1	4
Viens Chere Maitresse	1	4

Ariettes a grand Orquestre

Ariettes a grand Orquestre	ll	s
Ariette d'Hypolite	2	8
Le Bonheur incertain	1	16
l'Amour triomphant	1	16
l'Amant inquiet	1	16
La Distraction	1	16
Ariette de Lemme	1	16
Le Doux espoir	1	16
Les charmes de la lib.	1	16
l'Espoir flateur	1	15
Le Portrait de Clim.	1	15
Le Portrait de l'am.	1	4
l'Heureux retour	1	15
Leone aria	1	16
Le Berton Duo	1	4
La Bergere inquiette	1	16
La Jalousie	1	16
Fuseau N.º 1	1	16
Fuseau N.º 2	1	16
L'epreuve	2	10
La Saison des Bergers	1	16

Methodes pour la Voix

Methodes pour la Voix	ll	s
David	7	4
Denis	7	4
Dupont	3	12
Dumas	6	
Tartini traité	7	4

Recueils d'Airs *avec Accompagnement*

Recueils d'Airs avec Accompagnement	ll	s
Ciampalanti	6	
Recreations de Polim.	3	12
Legat 1.er	6	
Legat 2.e	6	
Legat 3.e	6	
Legat 4.e	6	
Lefebvre Duo 1.er	3	12
Lefebvre Duo 2.e	3	12
Lefebvre Duo 3.e	3	12
Petits Airs	1	16
Albanese 4.e	9	
Albanese 8.e	9	
Albanese 10.e	9	
Albanese n.º	7	4
Albanese 14	6	

Ariettes *du Chevalier d'Herbain*

Ariettes du Chevalier d'Herbain	ll	s
Le miracle de Thé.	1	4
La Declaration d'A.	1	4
La Legereté	1	4
Le Papillon	1	4
l'Amour constant	1	4
La vaine promes.	1	4
Les allarmes de l'A.	1	4
L'inconstance	1	4
La Volage	1	4
Le portrait d'Iris	1	4
Les Fleurs	1	4
Le triomphe de l'H.	3	

Ariettes de Legat

Ariettes de Legat	ll	s
La Lyre	1	4
l'Espoir amoureux	1	4
La Violette	1	4
Le danger des Soup. con.	1	4
Les Sermens de Climene, Duo	1	4

Journal d'Airs d'Opera Com *avec Accompagnem.*

Journal d'Airs d'Opera Com	ll	s
1.er Volume 1764	12	
2.e Volume 1765	12	
3.e Volume 1766	12	
4.e Volume 1767	12	
5.e Volume 1768	12	
6.e Volume 1769	12	
7.e Volume 1770	12	
8.e Volume 1771	12	
9.e Volume 1772	12	
10.e Volume 1773	12	
11.e Volume 1774	12	
12 Volume 1775	12	
13.e Volume 1776	12	
14.e Volume 1777	12	
15 Volume 1778	12	
16.e Volume 1779	12	
17.e Volume 1780	12	

Journal d'Airs p.r la Guitarre

Journal d'Airs p.r la Guitarre	ll	s
1.er Volume	12	

M.rs les Libraires de Province et autres personnes qui font le comerce de Musique, peuvent s'adresser a M. De la Chevardiere ; il envoye dans tout le Royaume et dans le Pays etrangers soit aux Marchands, soit aux Particuliers. Sa Demeure est a Paris rue du Roule à la Croix d'Or.

Il paroit chez lui un Journal de musique composé d'une Feuille par semaine avec accompagnem.t l'abbonement est de 12ll par An et 18ll pour la Province port franc

CATALOGUE N.º II.

De Musique *INSTRUMENTALE* Apartenant à *M.DE LA CHEVARDIERE* rue du Roule à la Croix d'or.

Sonates à Violon f.	₶	s
Corelli 5.e	9	
Vachon 1.er	7	4
Stamitz 6.e	7	4
Fritz 3.e	6	
Groneman 2.e	7	4
Cardon Airs 1. 2	7	4
Vanmalder 5.e	7	4
Locatelli 6.e	12	
Frizeri p.r Mandoline	7	4
Dejardinio 5. 8. 9.	18	
S.t Raphael 1.er	7	4
Pugnani 3.e	7	4
Art de l'Archet	3	
Airs de Leone	2	8
Labbé airs	6	
Lolli 3.e	7	4
Mahoni variations	6	
Bocherini solo	7	4
Kammel 10.e	7	4
Fodor variations	4	4
Comi sonates de Cors	3	12

Solo Flutte.	₶	s
Locatelli 2.e	8	
Delusse 1.er	6	
Canabich	4	4
Besosy	6	
Vagansail	7	4
Vindling 4	7	4

Duo Violons	₶	s
Avolio	6	
Burchoffer 2.e	7	4
Bocherini 5.e	6	
Brunetti	7	4
Cardon 12. rec. d'airs	36	
D'Alairac	7	4
Dublan 3. recueils	9	
S.t Raphael 2.e	7	4
Guerini 5.e	6	
Ferrari 4.e	6	
Leone p.r Mandoline	6	
Kennis 4.e	7	4
Zappa	7	4
Fouqueti	6	
Fouqueti airs	6	
Kammel 2.e	7	4
Kammel Duo seul	1	16
Kastell	6	
Stamitz l'ainé p.r Alto	4	4
Prot p.r Alto	7	4
Stamitz cadet p.r Alto	7	4
Vanhal	7	4
Ciri p.r Viol. et Violonc.	7	4
La Rochette	7	4
Lorenziti 3.e Alto	7	4
Lorenziti 5.e	7	4

Duo Fluttes	₶	s
Toeschi 1.er	6	
Riether	6	
Dejardini	6	
Delusse	6	
Mahaut 1.er	6	
Mahaut 2.e	6	
Blavet 1. 2. 3.	18	
Granier 11. recueils.	66	
Paganelli	6	
Lidarti	4	4
Groneman 1. 2.	7	4
Patoni 1. 2. 3.	18	
Gossec	4	4
Kraaff	6	
Canal 3.e	6	
Vanhal	7	4
Granier 12.e	6	
Tardity	4	4
Canal 5.e	6	
Vogel	7	4

Musique pour la Clarinette	₶	s
Venderhagen 12. suits	72	
Stamitz concerto	4	4
Venderhagen Duo 1.e	6	
Venderhagen 2.e	6	
Vogel 3.e	7	4
Gaspard 25 airs	1	16
Vanhal 20.e trio	7	4
Amusements militair	2	8
Vanderhagen suite 13.	6	
Idem . . . . 14.	6	
Idem . . . . 15.	6	
Idem . . . . 16.	6	

Trio Violons	₶	s
Stamitz pere	9	
Galeoti 2. 3.	14	8
Filtz 3.e	7	4
Pugnani 3.e 10.e	14	8
Vanmalder 1.e	6	
Fritz 4	6	
Campione 1. 3. 4. 6.	24	
Sebetosky serenades	7	4
Mahony 2. serenades	14	8
Stumpff 4	7	4
Comi	9	
Traversa	6	
Filtz 5. et 6.	14	8
Hayden 2. et 5.	14	8
Lydarty	7	4
Vindling p.r Flutte	7	4
Canabich 3.e et 5.e	16	4
Toeschi 1.er	7	4
Hemberger 2.e	7	4
Mislivesek 1.e	7	4
Vanhal 20.e	7	4
Rœser 3.e	7	4
Stamitz Charles 1.e 2.e	14	8
Stamitz Antoine	7	4
Kammel Serenades	4	4
Kammel 17.e	7	4
Bocherini 3.e	7	4
Bocherini 14.e Alto	9	
Vogel 1.e	7	4
Kastel 2.e	7	4

Sinfonies period.	₶	s
Toeschy N.o 1. 26. 32 39. 58. 62. 64. à	2	8
Filtz 2 4. 6. 8. 10. 36 38. 40. 42. 44. à	2	8
Canabich N.o 5. 25. 26 33. 35. 63. 66 à	2	8
Gossec N.o 38. 48. 65. à	2	8
Abel 9. 14 à	2	8
Galupi, et Jomeli 8. à	1	16
D'Holtzbaver 3. 7 30. 56. à	2	8
Sachini N.o 63	2	8

Sinfonies Concertantes	₶	s
Stamitz l'ainé 13 œuv.	54	12
Bocherini 6. œuvres à	4	4
Kuchler 3. œuvres à	4	4
Bach N.o 1	4	4
S. Georges 10.e	7	4

Concerto Violons Oboe Flutte et Alto	₶	s
Stamitz N.o 1. Violon	3	12
Stamitz N.o 1. Alto	4	4
Stamitz Flutte 1. 2. 3	10	16
C. Stamitz Oboe	4	4
A. Stamitz Oboe	4	4
Cramer Violon	3	12
Fischer Oboe	4	4
Kammel N.o 1. 2. 3. 4. 5	18	
Stamitz pere 1. 2. 3. 4. 5. 6	21	12
Alexandre 1. 2. 3. 4. 5. 6.	21	12
Lolli 5.e	7	4
Lolli 8.e	3	12
A. Stamitz Violon Alto	4	4
Abel	3	12
A. Stamitz p.r Violon 2	4	4
A. Stamitz p.r Violon 3	4	4
Esser	4	4
A. Stamitz p.r Violon N.o 4	4	4
Vogel Clarinette 1.er	4	4
Vogel 2.e	4	4
Pieltan Violon N.o 1.	4	4
Pieltan Viol. N.o 2	4	4

Sinfon. en Œuvre	₶	s
Stamitz pere 7 et 8.e	18	
Canabich 1 et 4.e	21	
Toeschi 1. et 3.e	21	
Filtz 1. et 2.	18	
Vanmalder 1.e	9	
Gossec 4.e	9	
Stumpff 3.	12	
Beck 4.e	12	
Lemans 1.er	12	
Rœser 5.e	12	
Zappa 1.e	12	
Fritz 6.e	12	
Abel 10.e	12	
Hayden 13	12	
Ch. Stamitz 9.	12	
Bocherini 15.e sextuor	12	
S.t George 11.e	7	4

Quatuor en Œuvres et Quintetti.	₶	s
Toeschi 2.e et 5.e	18	
Canabich 2.e	9	
Beck 2.e	9	
Stumpff 5.e	9	
Hayden 1.e	9	
Hayden 3.e	9	
Hayden 4.e	9	
Hayden 20.e	9	
Hayden 22.e quintetti	12	
Kuffner 3.e	9	
Mislivoseck 3.e	9	
Abel 8.e	9	
Vanhal 21.e	9	
Demignaux	7	4
Bullanto	9	
Riether 5.e	9	
Bocherini 17.e quintetti	12	
Bocherini 21 quintet.	9	
Bocherini 25. quintet.	9	
Bocherini 26. quatuor	9	
Chisser quintetti	12	
Breval 1.e	9	
Schoarsbach 1.e	9	
Bach 17.	9	
A. Stamitz 30.e	9	
Kucheler	9	
Vogel	9	
Stamitz 4.e livre	9	
Venderhagen	9	

Ouvertures d'Opera Bouffons à 8. partie	₶	s
De la Frascatana	3	
Du Jeloso	3	
De la Finta Jardinia	3	
Des due Contesse	3	
De il Curioso	3	
De l'Idolo cinese	3	
De l'Amore Soldato	3	
Del Cavalier errant	3	

Quatuors d'Airs d'Opéra	₶	s
Le Bel 1. 2. 3. 4. 5.	45	
Les Femmes vengées	6	
Julie	6	
Le Magnifique	6	
La Rosiere	6	
Henry 4.	6	
La Colonie	9	
La Belle Arsenne	6	
La Bonne Fille	6	
Les Samnites	6	
La Fausse magie	6	
Les 3. Fermiers	6	
L'Olympiade	6	
Iphigenie	6	
Orphée	6	
Alceste	6	
Midas	6	
L'amant jaloux	6	
Iphigenie en tauride	6	
Daphnis et Cloé	6	
les Evenemens impre.	6	

Pieces de Clavecin.	₶	s
Pelegrino 4.e	12	
Pelegrino 5.e et 6.e	12	
Pugnani trio	7	4
Toeschi trio	7	4
Pischman trio	7	4
Filtz trio 4.e	7	4
Hayden trio	9	
Stamitz trio	7	4
Raupach 1 et 2.e	18	
Beck 5.e	7	4
Schmitt 1.e	7	4
Gallus 1.er	7	4
Bianchi 1.e	6	
Campione 5.e	9	
Neveu 1. 2. 3. 4. 5. airs	18	
Darcis airs	3	
Marchaldi	3	12
Levé 1.er	7	4
Neveu 6.e Airs	6	
Bianchi 2.e	6	
Audifrani 1. et 2.	14	8
Bach 18.	9	
Bocherini 2.e	9	

Ouvertures pour le Clavecin	₶	s
D'orphée	2	8
D'Iphigenie	2	8
De Tomjones	2	8
De Midas	2	8
Du Jeloso	2	8
De la Frescatana	2	8
De la Finta Jardinia	2	8
Des deux Comtesses	2	8
Du Curioso indiscreto	2	8
De l'Idolo cinese	2	8
De l'Amore Soldato	2	8
Del Cavalier errant	2	8
De l'Amour jaloux	2	8
De Daphnis et Cloé	2	8
Des Evenemens imp.	2	8

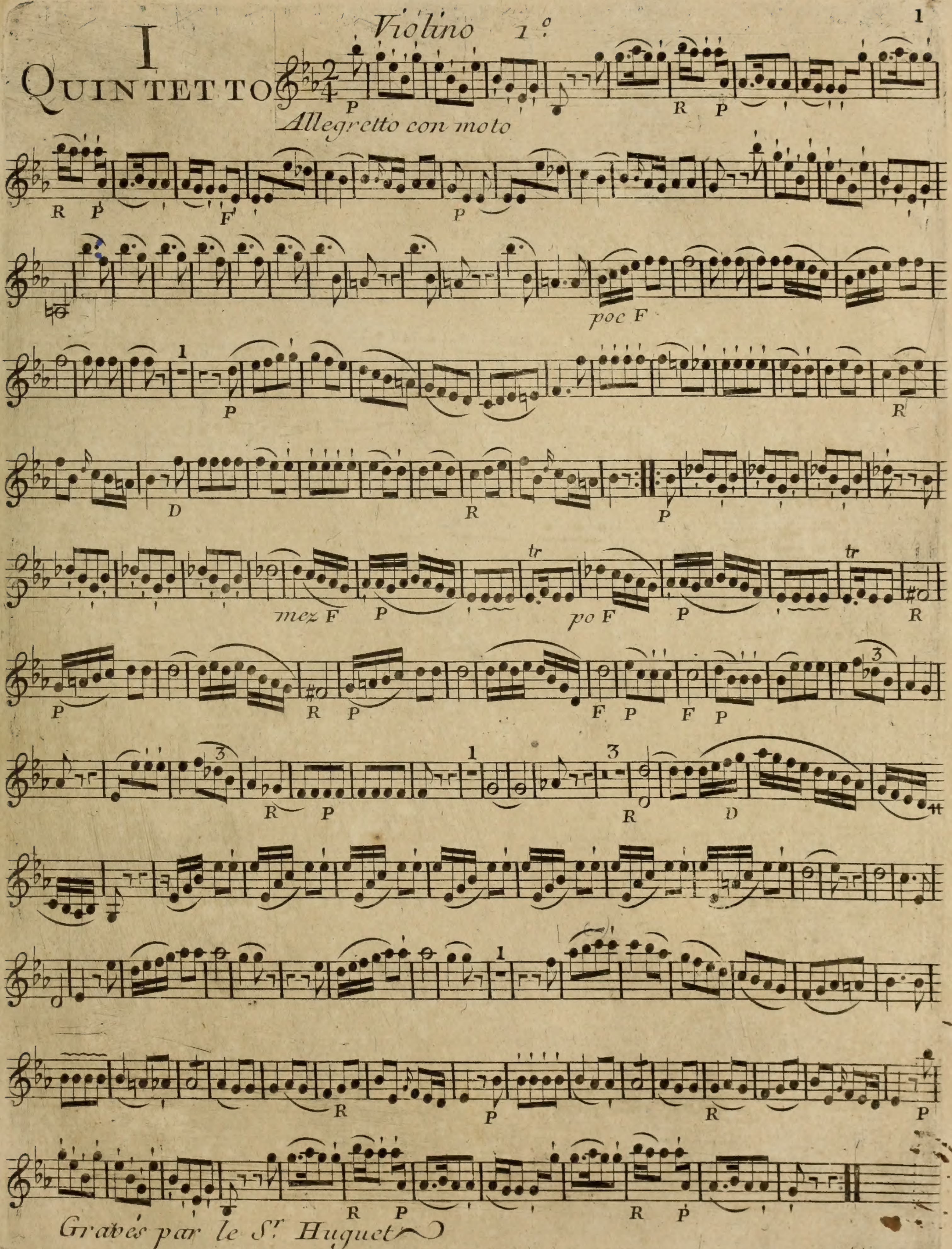
Concerto Clavecin	₶	s
Pelegrino	12	
Vagansail	9	
Stamitz pere	7	4
Fischer	4	4
Demignaux 4 et 5.e	14	8
Abel N.o	12	
Bach 7.e	12	
Ch. Stamitz	12	

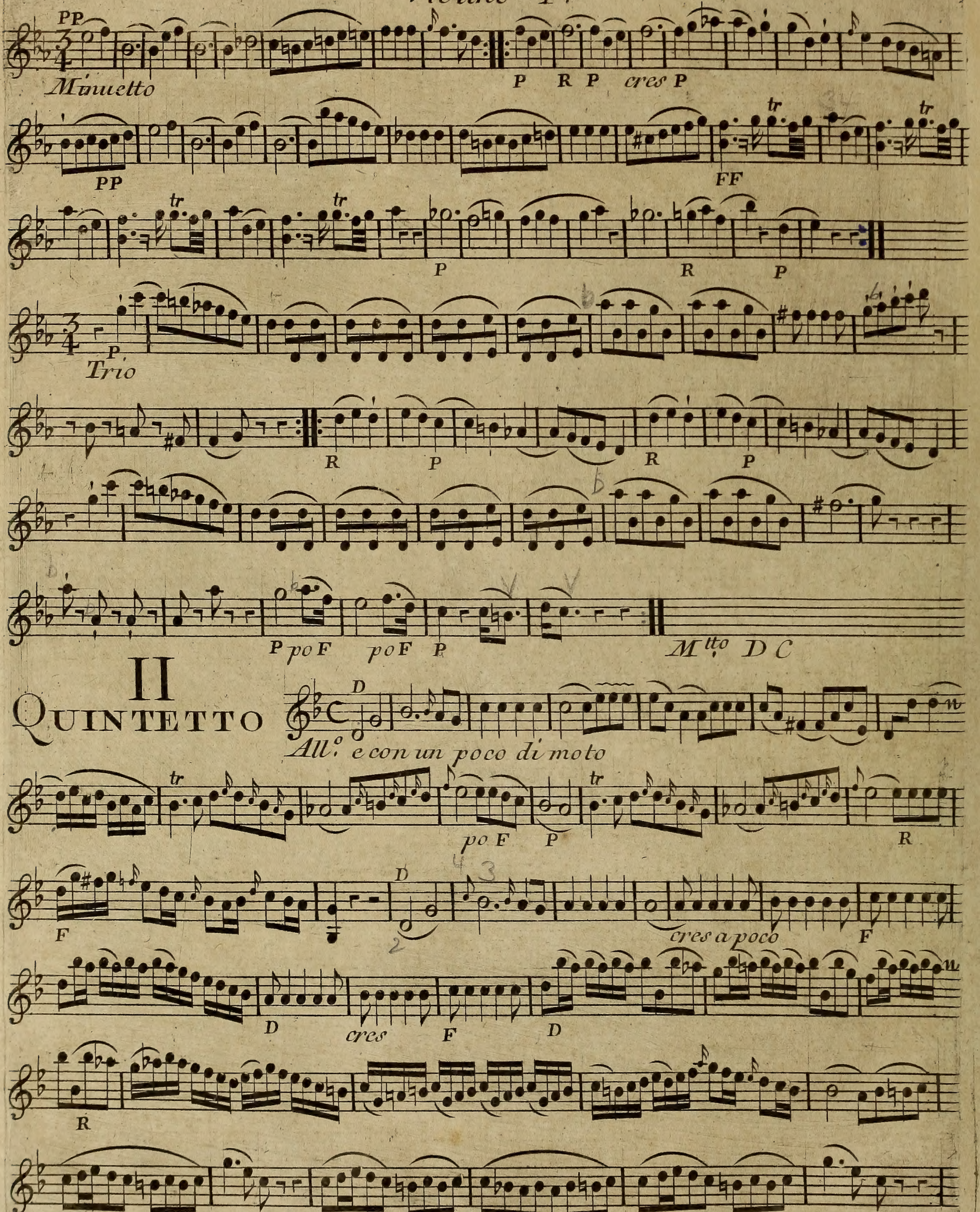
Violoncelle.	₶	s
Filtz	4	4
Ferrari 5.e et 2.e	15	
Galeoti	7	4
Duport 1. et 2.e	14	8
Janson 1. et 2.e	16	4
Spourni airs	6	
Astraudi airs	6	
Granier 2.e	6	
Granier 1. et 2.e	12	
Salivas Duo 2.e	7	4
Spourni p.r Viole	6	

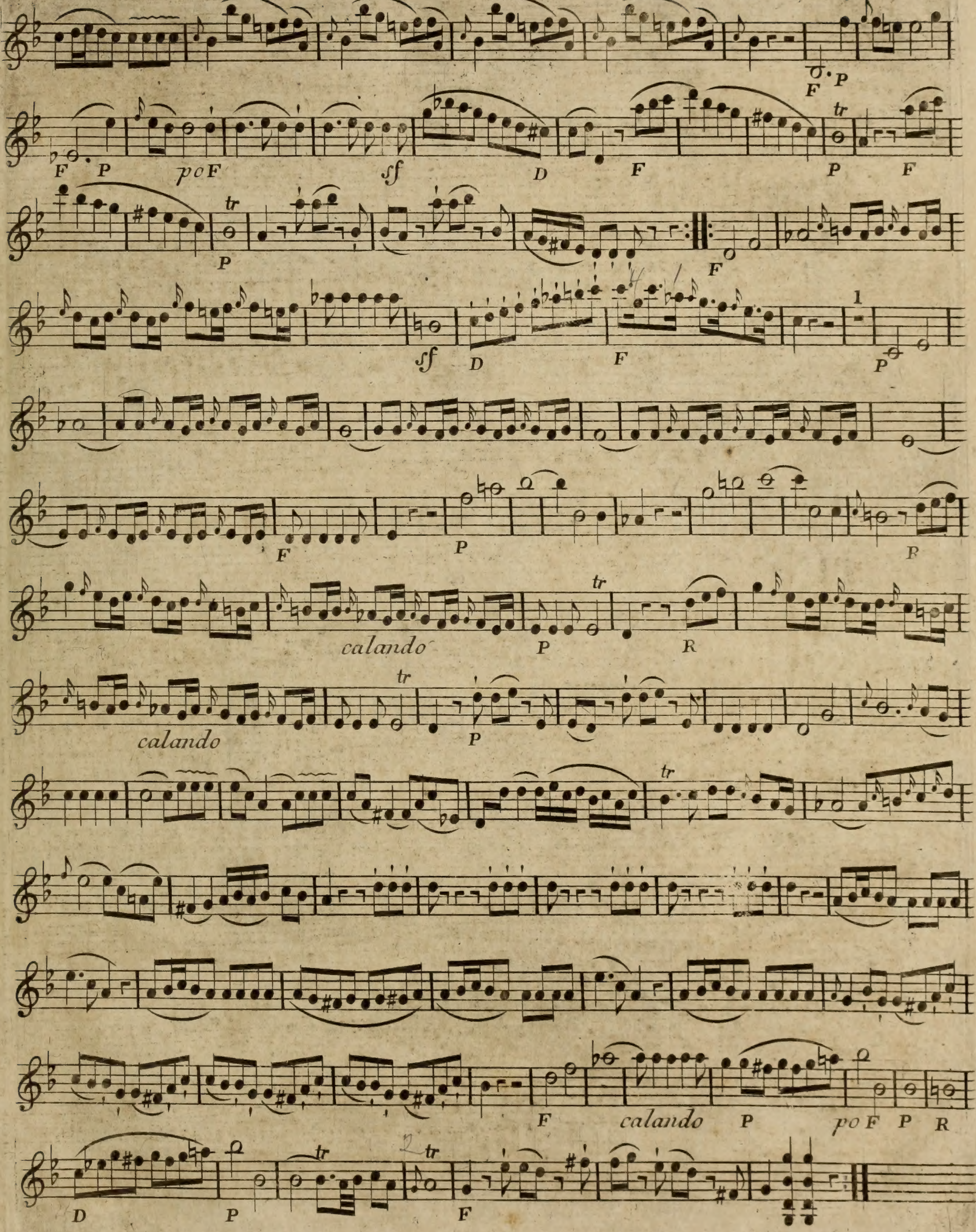
Menuets et Allema.	₶	s
3 recueils d'Allemand	3	12
3. de Menuets	3	
200. Feuilles de Contr.		4
Exaudet à gr.d orquestre	2	8
Grenier à gr.d orquest.	2	8

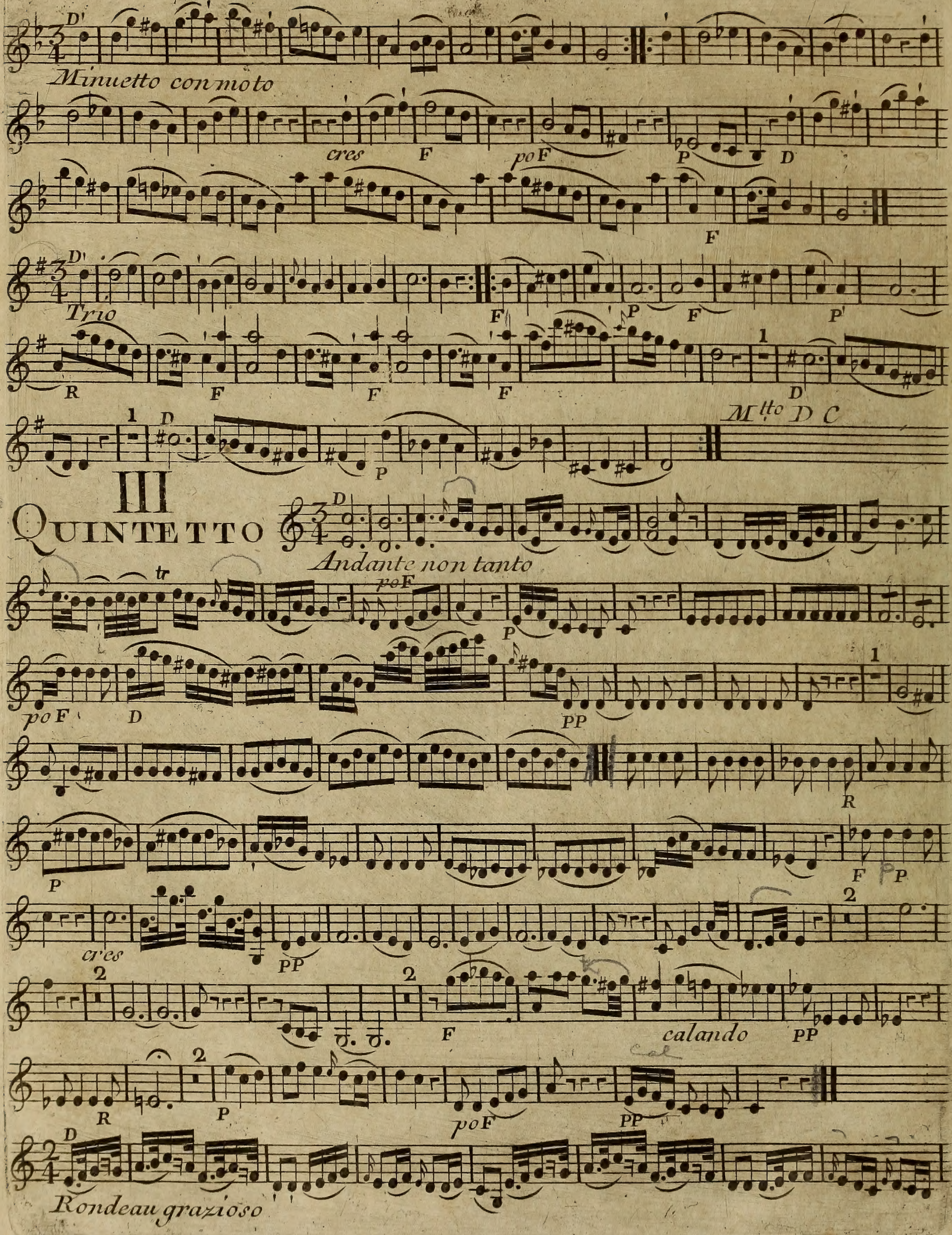
Methodes p.r les Instruments	₶	s
Geminiani Violon	9	
Delusse p.r Flutte	7	4
Mahaut p.r Flutte	6	
Carbonel p.r tambourin	3	12
Methode de Clarinette	1	16
Jeu de Dez Harmoniq.	3	12
Le Toton Harmonique	4	4

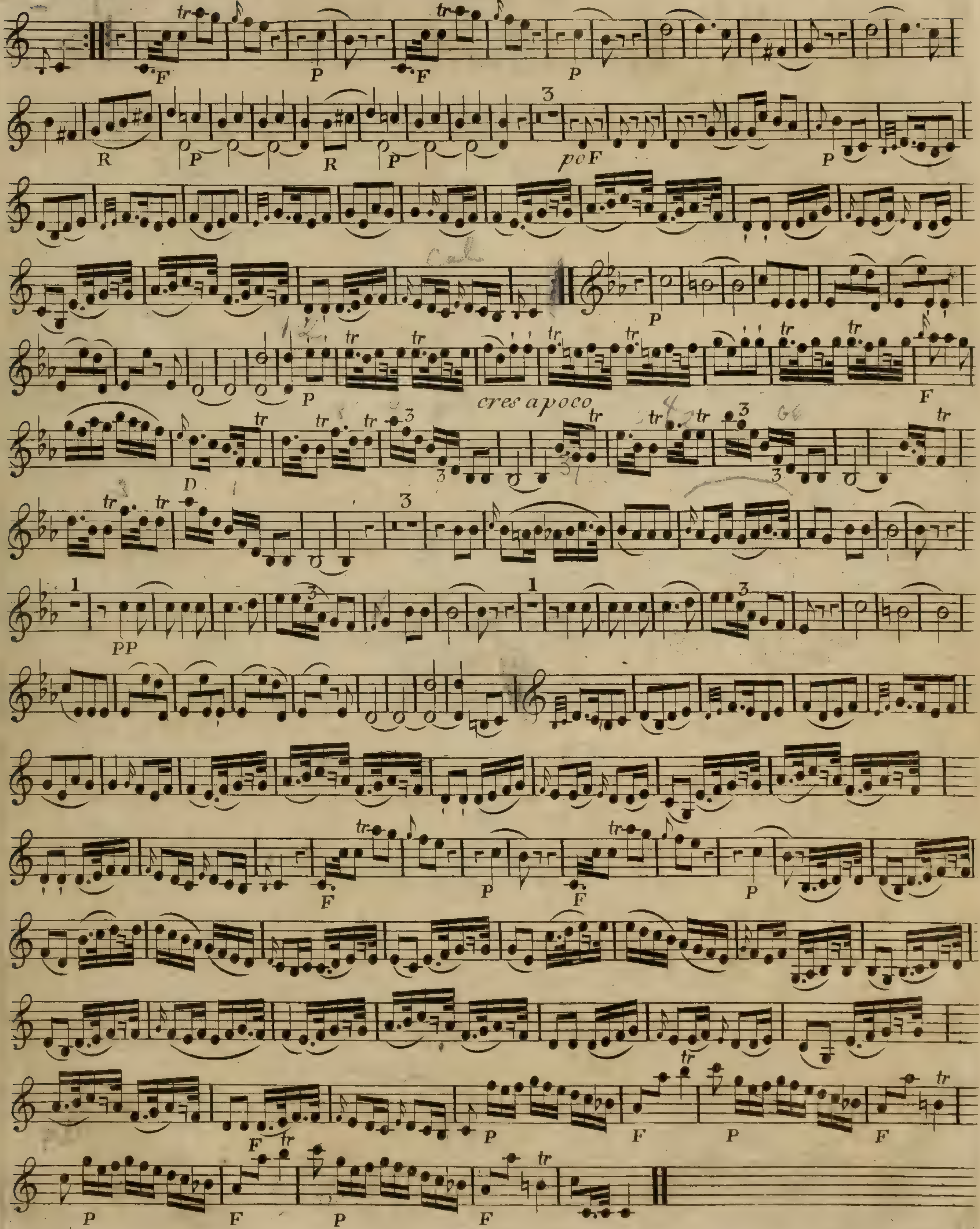
Messieurs Les Libraires de Province et autres personnes qui font le comerce de Musique peuvent s'adresser à M. De la Chevardiere, rue du Roule à la Croix d'or. Il envoye dans tout le Royaume, soit aux marchands, soit aux Amateurs. Il paroit chés lui un Journal d'Ariettes [illegible] 13 ₶ par an port franc.

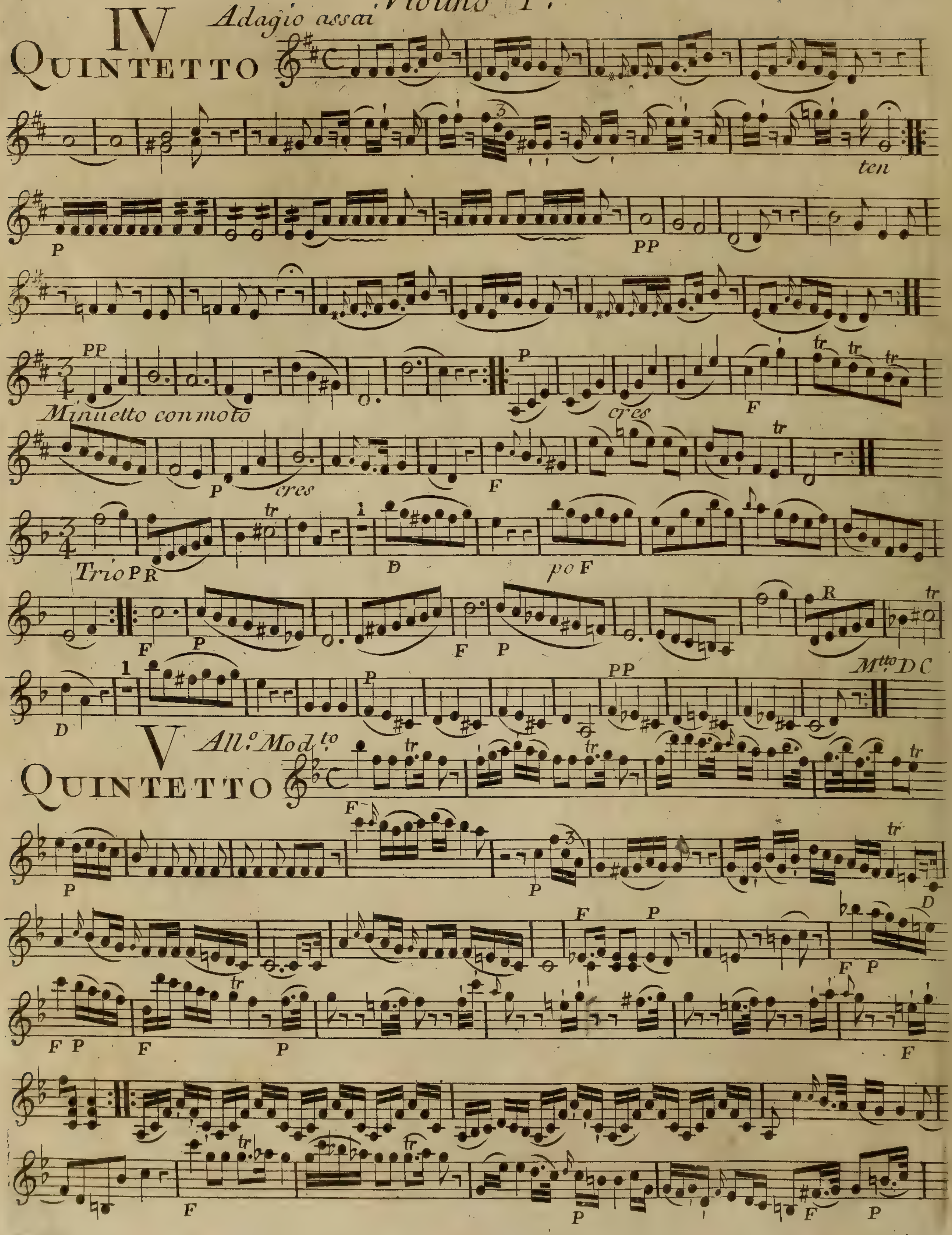

I
QUINTETTO
Violino 1º
Allegretto con moto
poc F
mez F
po F
Gravés par le Sr. Huguet

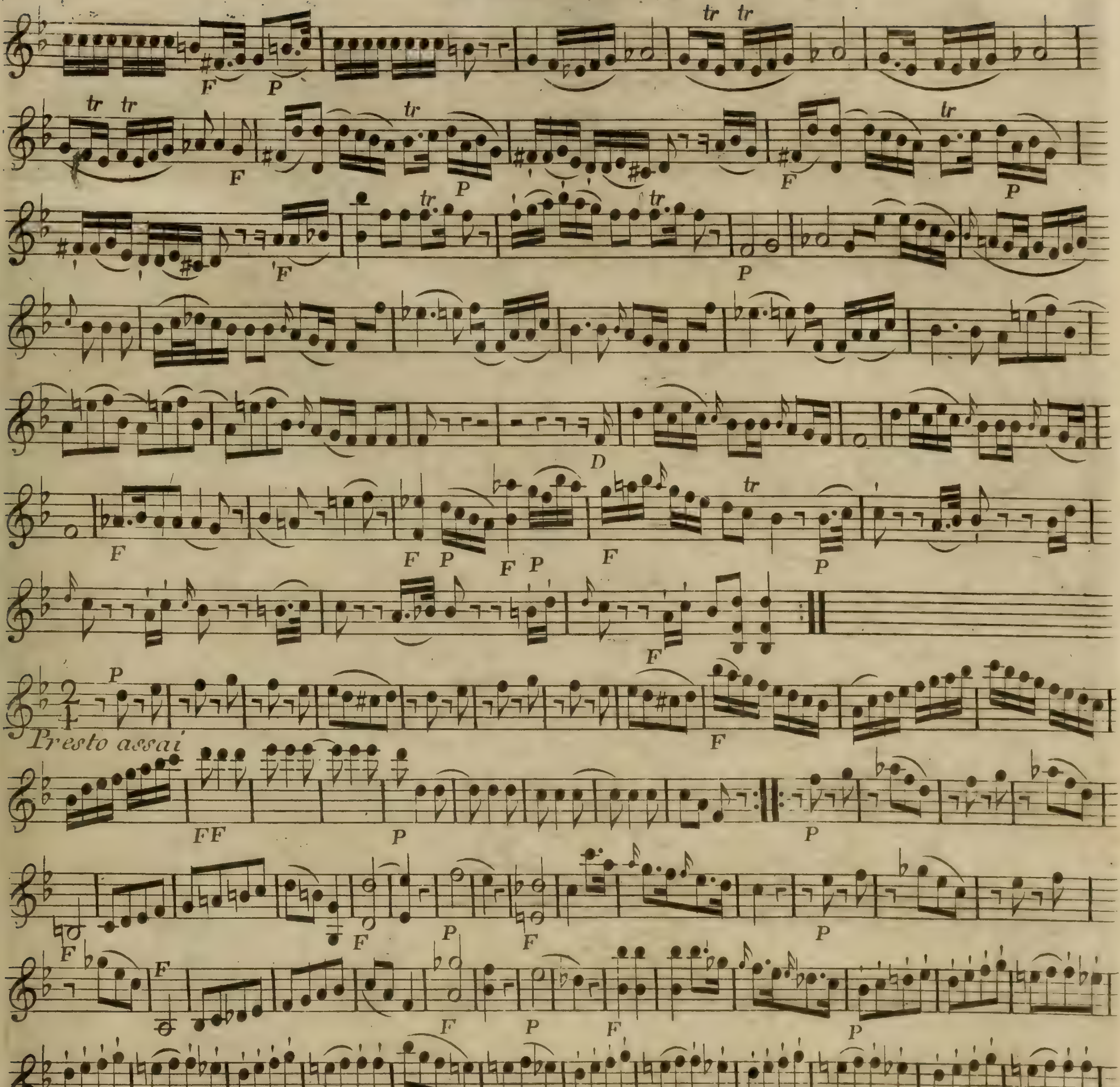

Minuetto
Trio
Mtto D C
II
QUINTETTO
All.º e con un poco di moto
cres a poco


calando
calando
calando

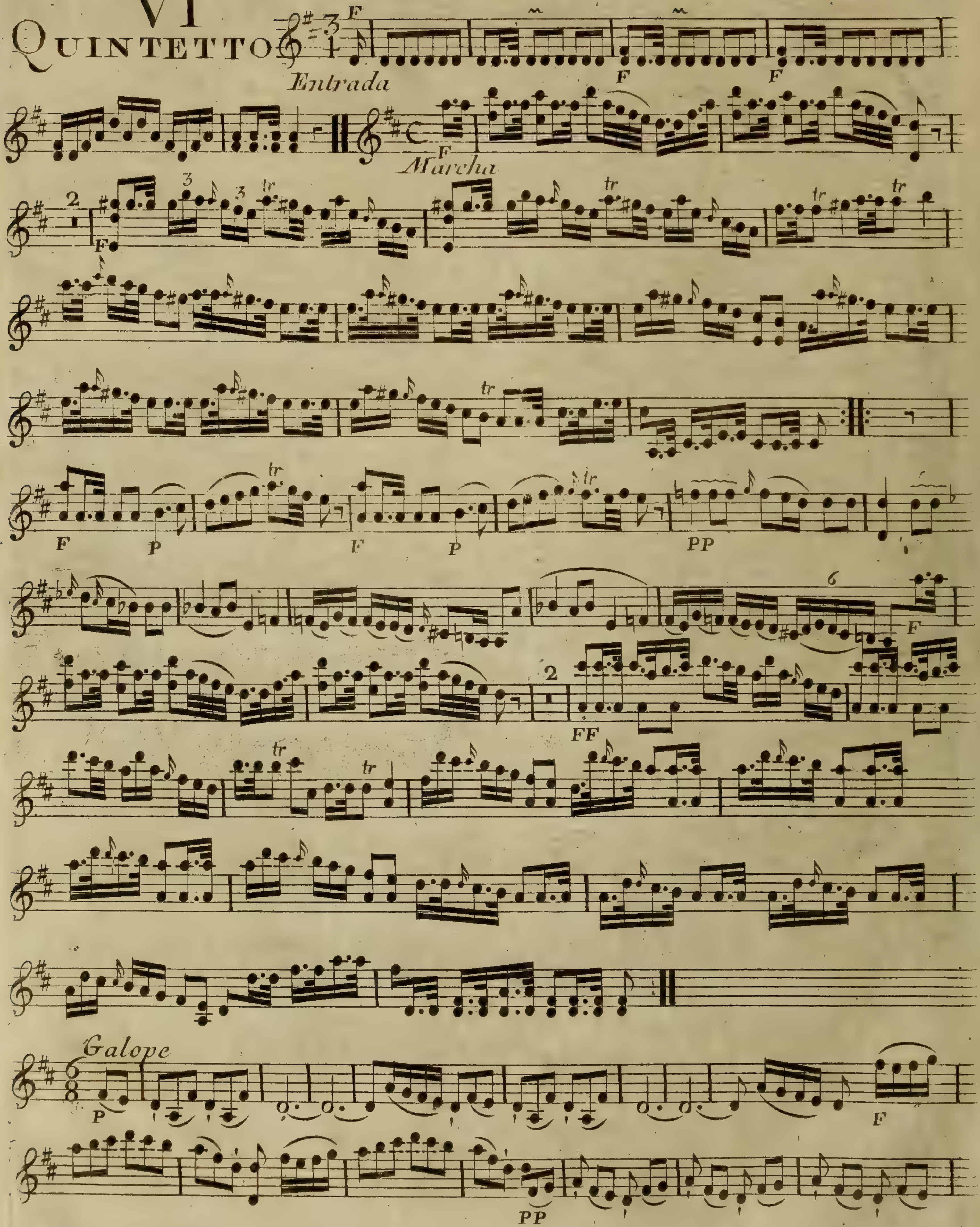

Minuetto con moto
cres
poF
calando
Trio
Mtto D C
III
QUINTETTO
Andante non tanto
tr
cres
PP
Rondeau grazioso

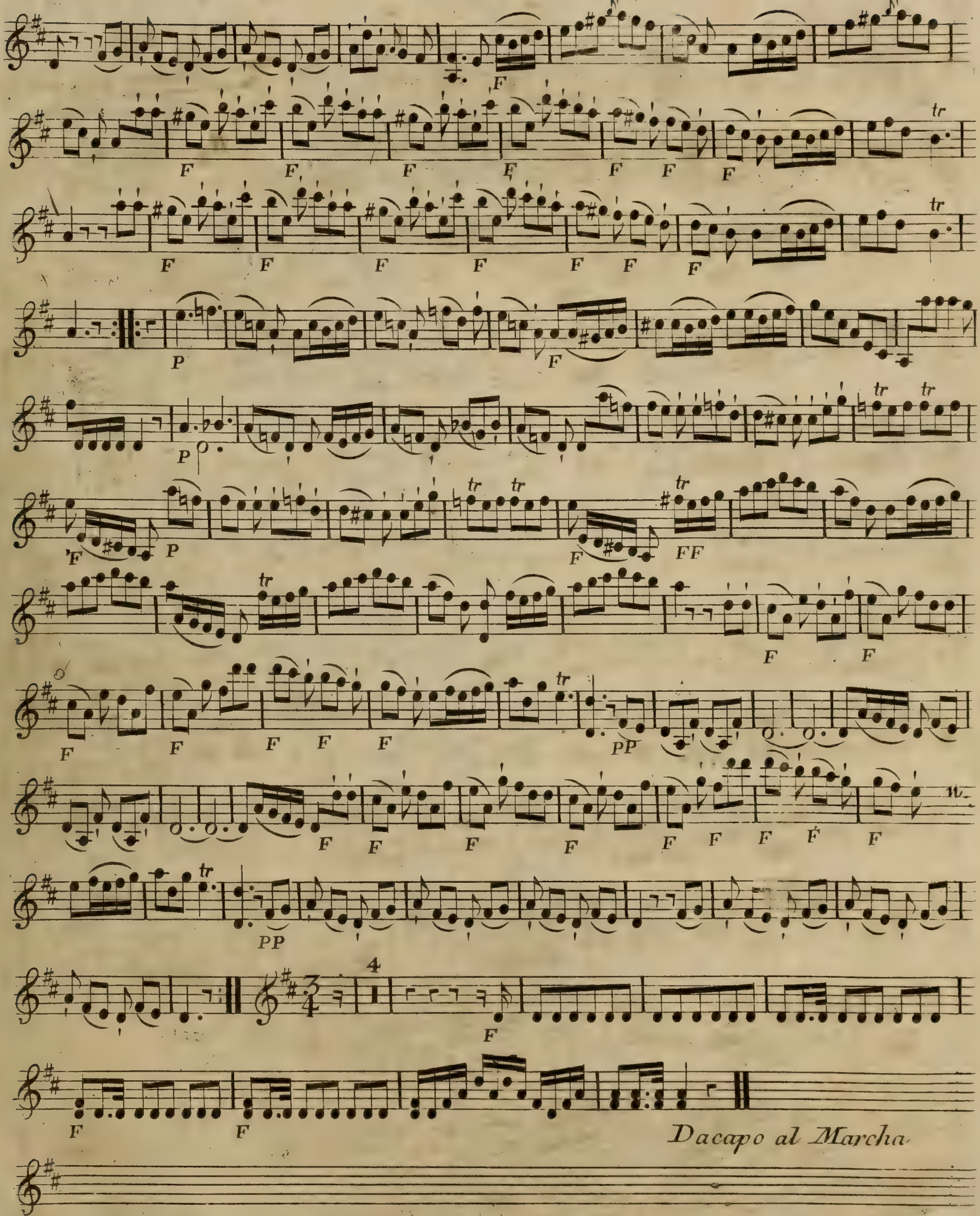

cres a poco


IV
Quintetto
Adagio assai
ten
P
PP
PP
P
cres
F
Minuetto con moto
P
cres
F
Trio
PR
D
po F
F
P
F
P
R
D
P
PP
Mtto DC
V
Quintetto
All° Mod.to
F
P
D
F
P
F
P
F
P
F
P
F
F
P
F
P


Presto assai

VI QUINTETTO




Dacapo al Marcha

SEI QUINTETTI

PER FLAUTO DUE VIOLINI ALTO
E VIOLONCELLO
Concertanti.

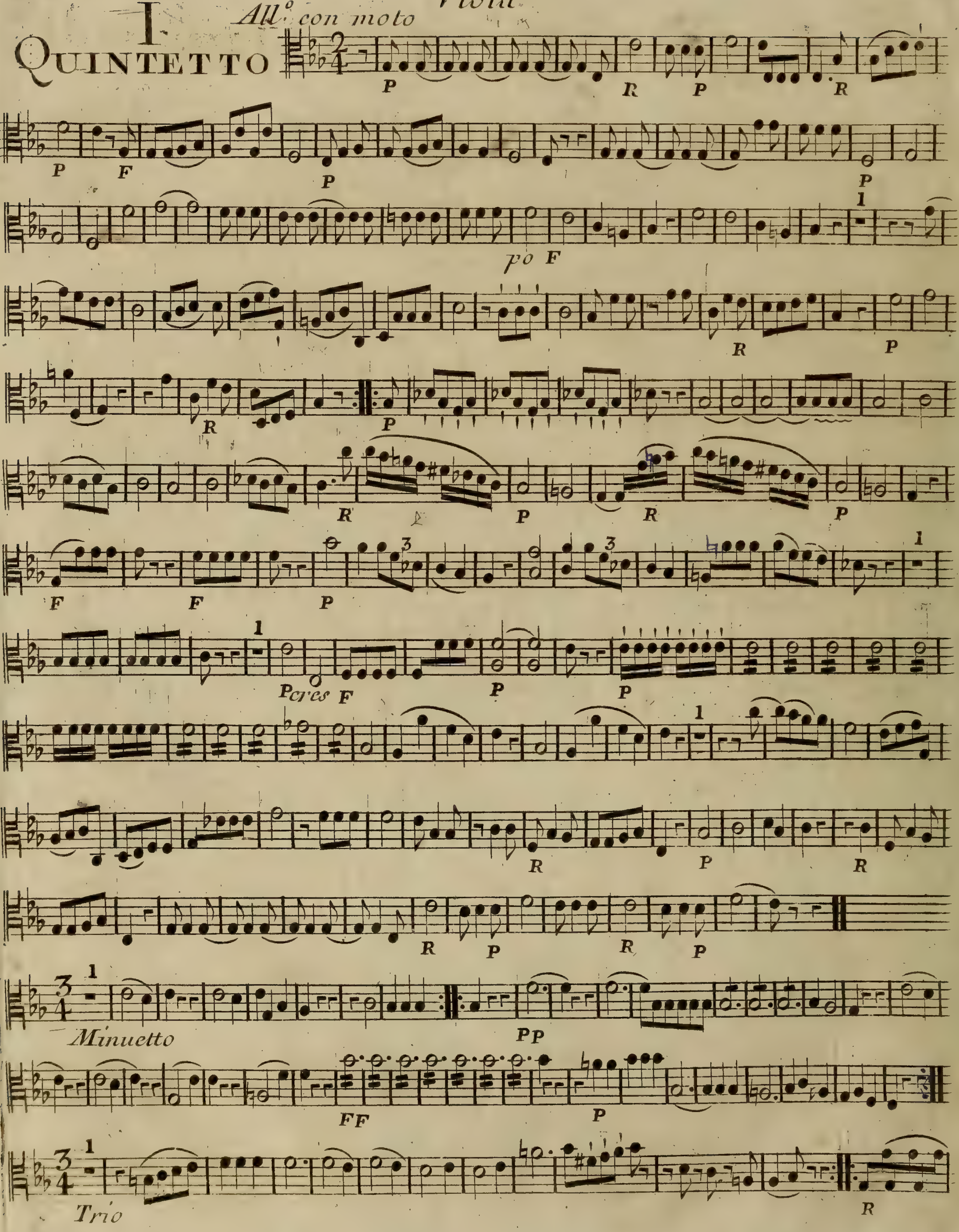
COMPOSTI DAL SIGNOR
Luigi Bocherini
Di Lucca; virtuoso di Camera e Compositor di musica
di S. A. R. Don Luigi Infante di Spagnia.

OPERA XXV.

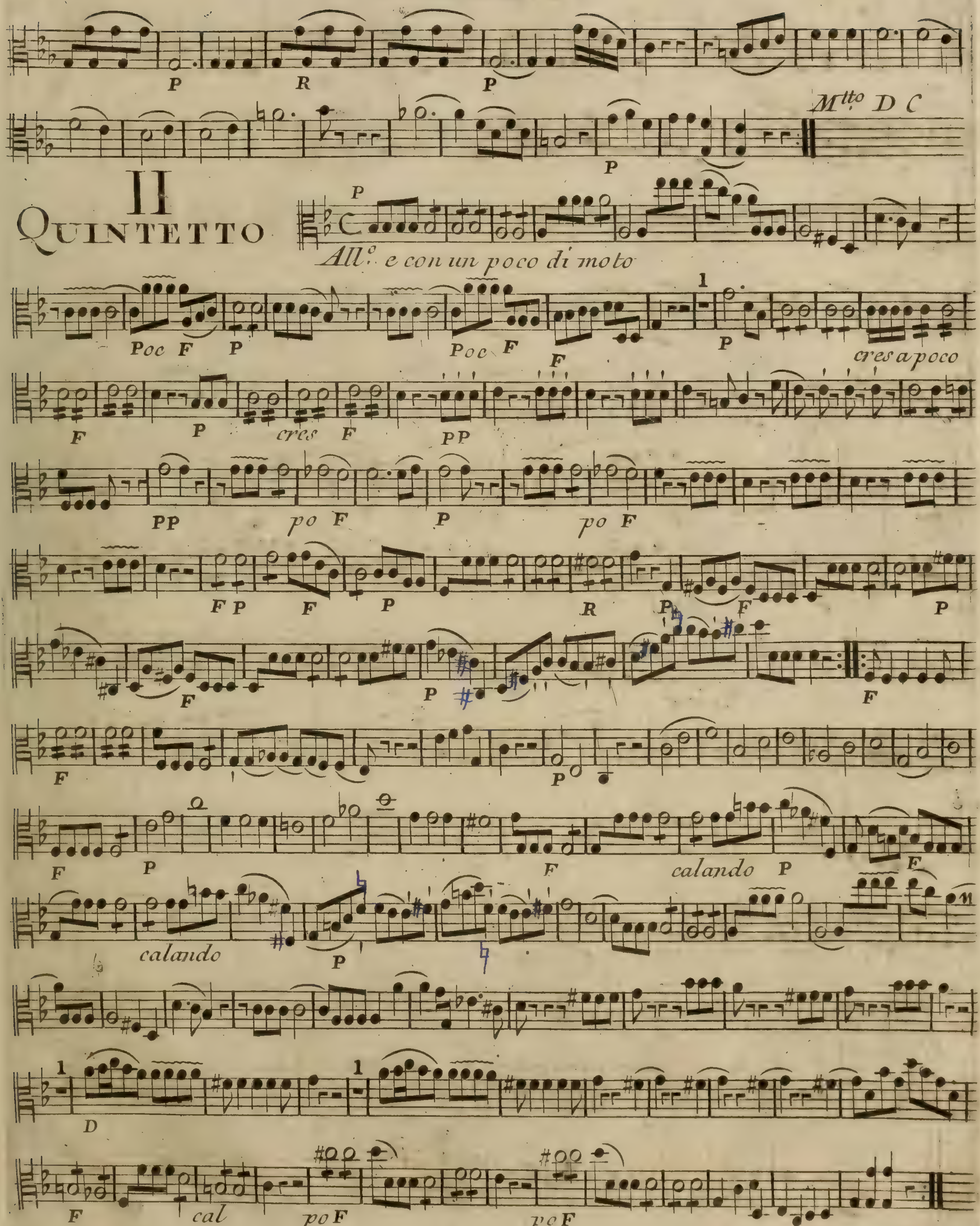
Novamente stampati a spese di La Chevardiere.
Prix 9.lt
A PARIS
Chez M. De la Chevardiere Editeur, rue du Roule à la Croix d'or.
A Lion. Chez M. Castaud vis à vis la Comedie.
En Province, Chés tous les m.ds de musique.
A. P. D. R.

Viola

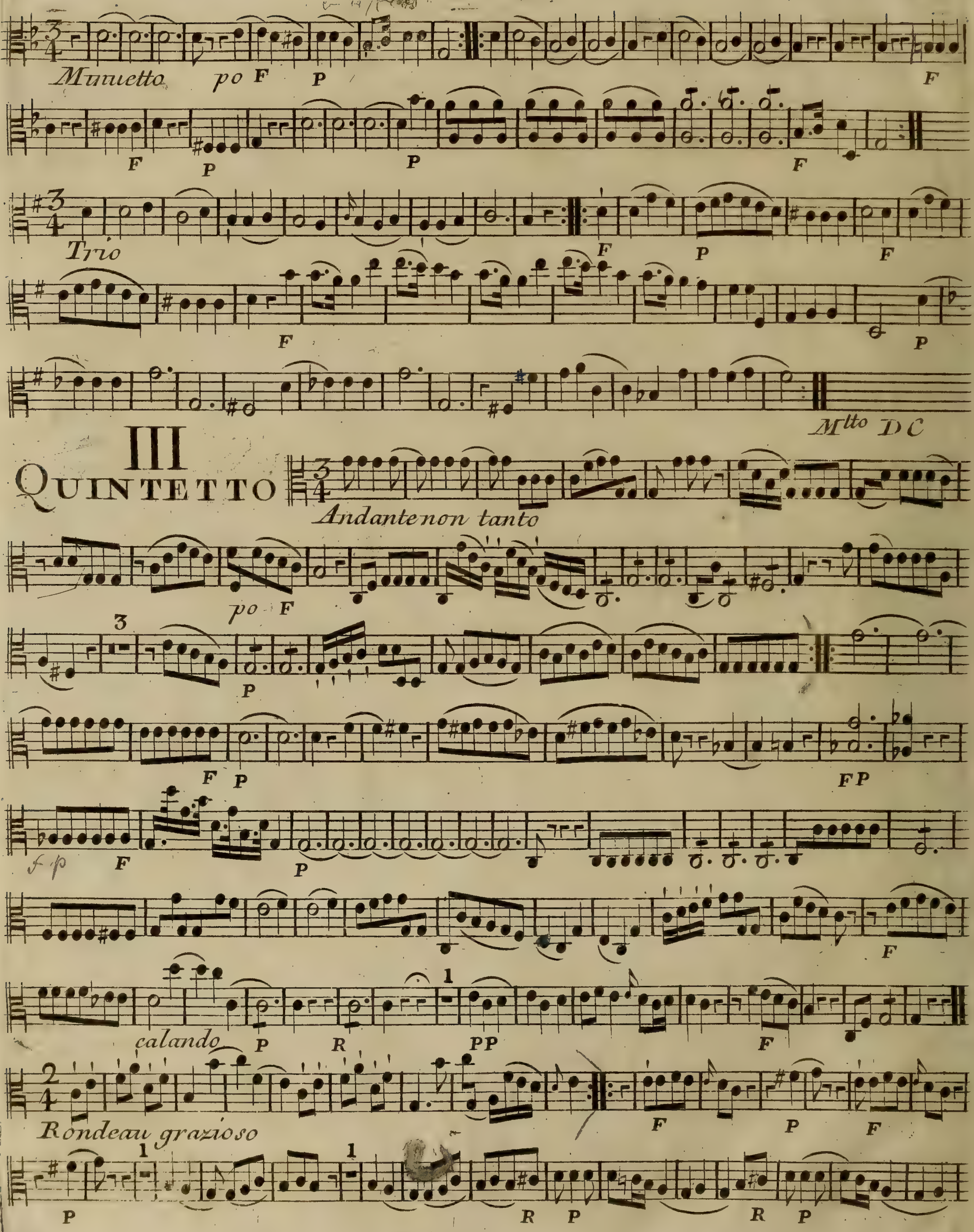
I. Quintetto

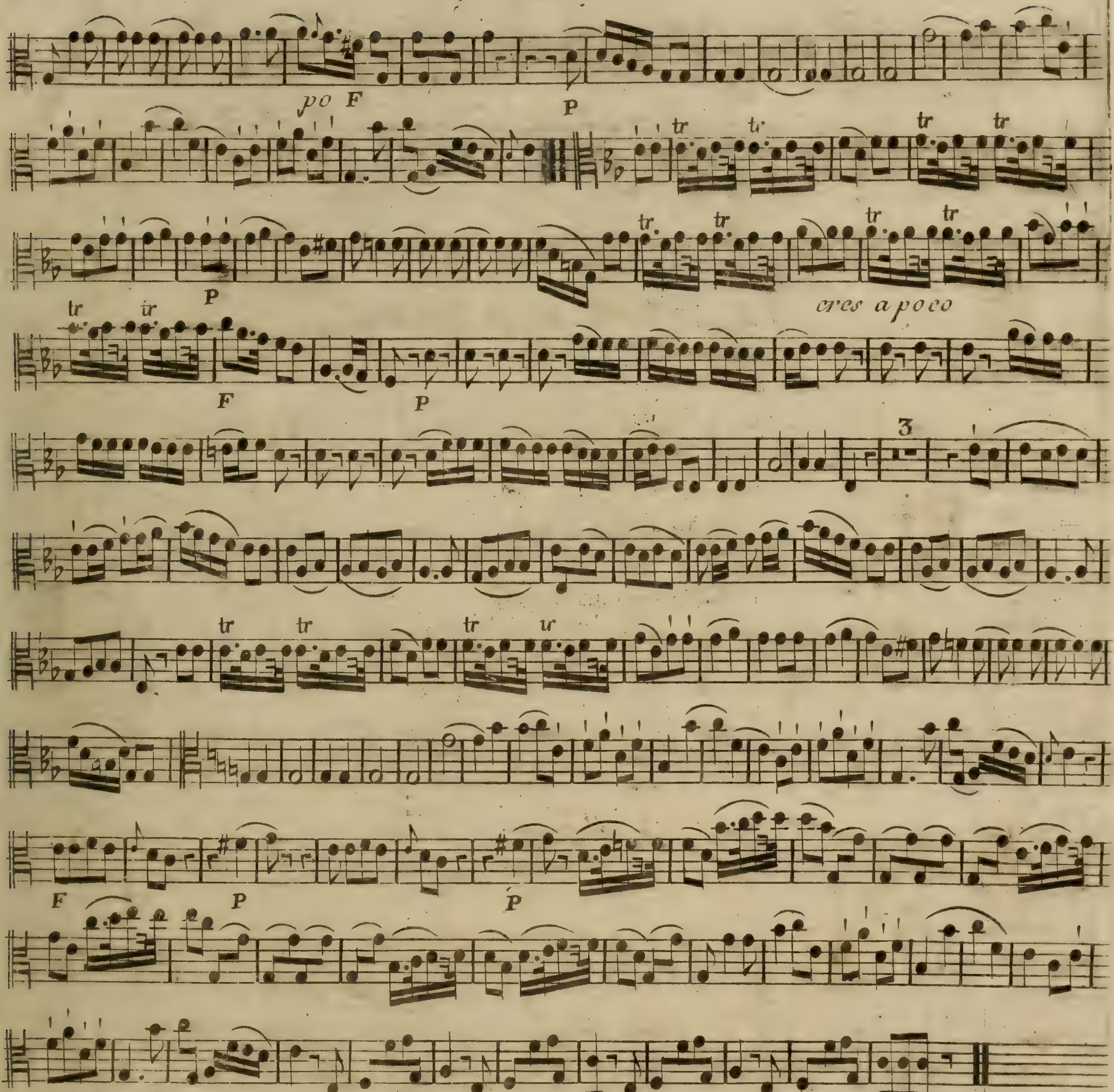


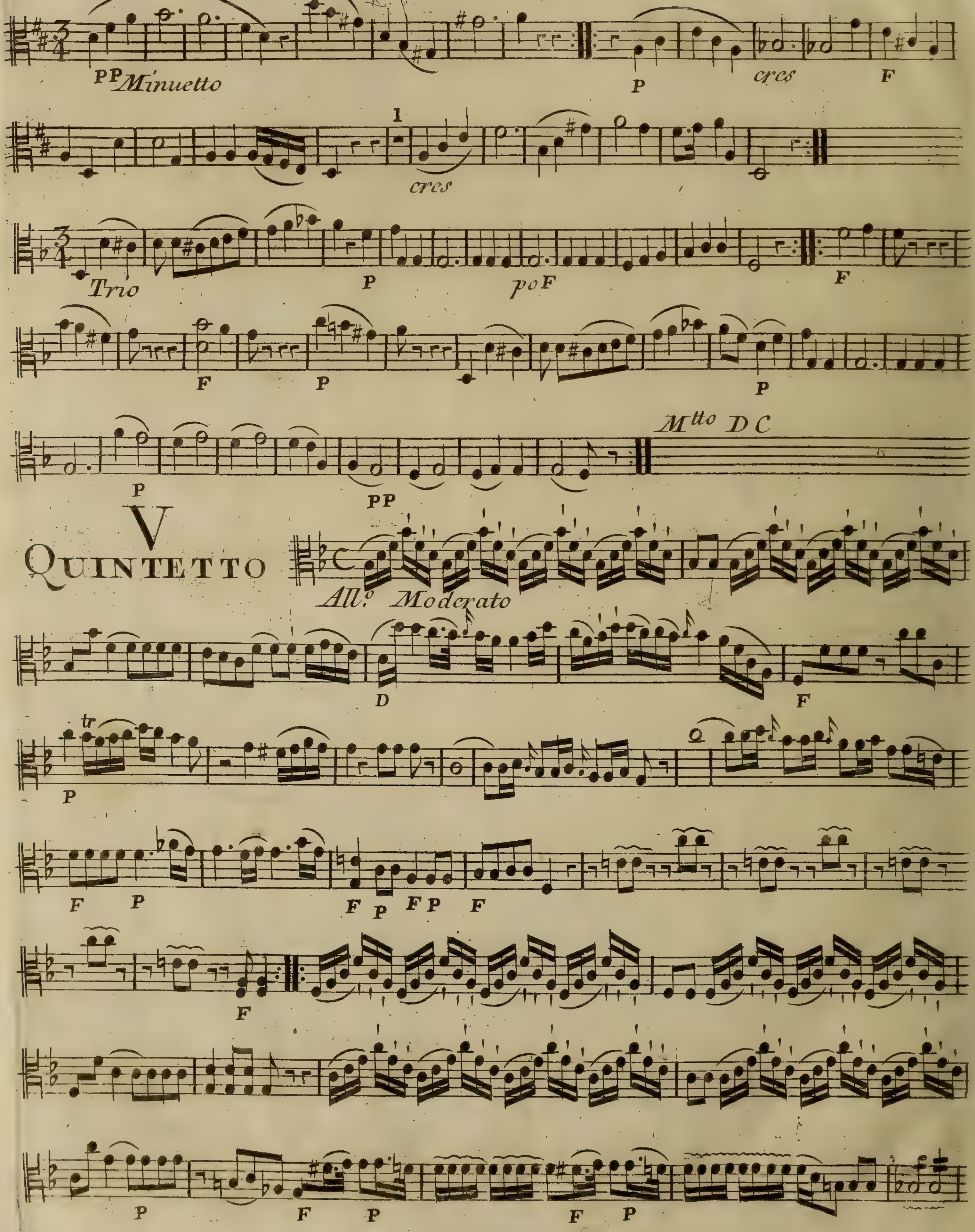
II Quintetto

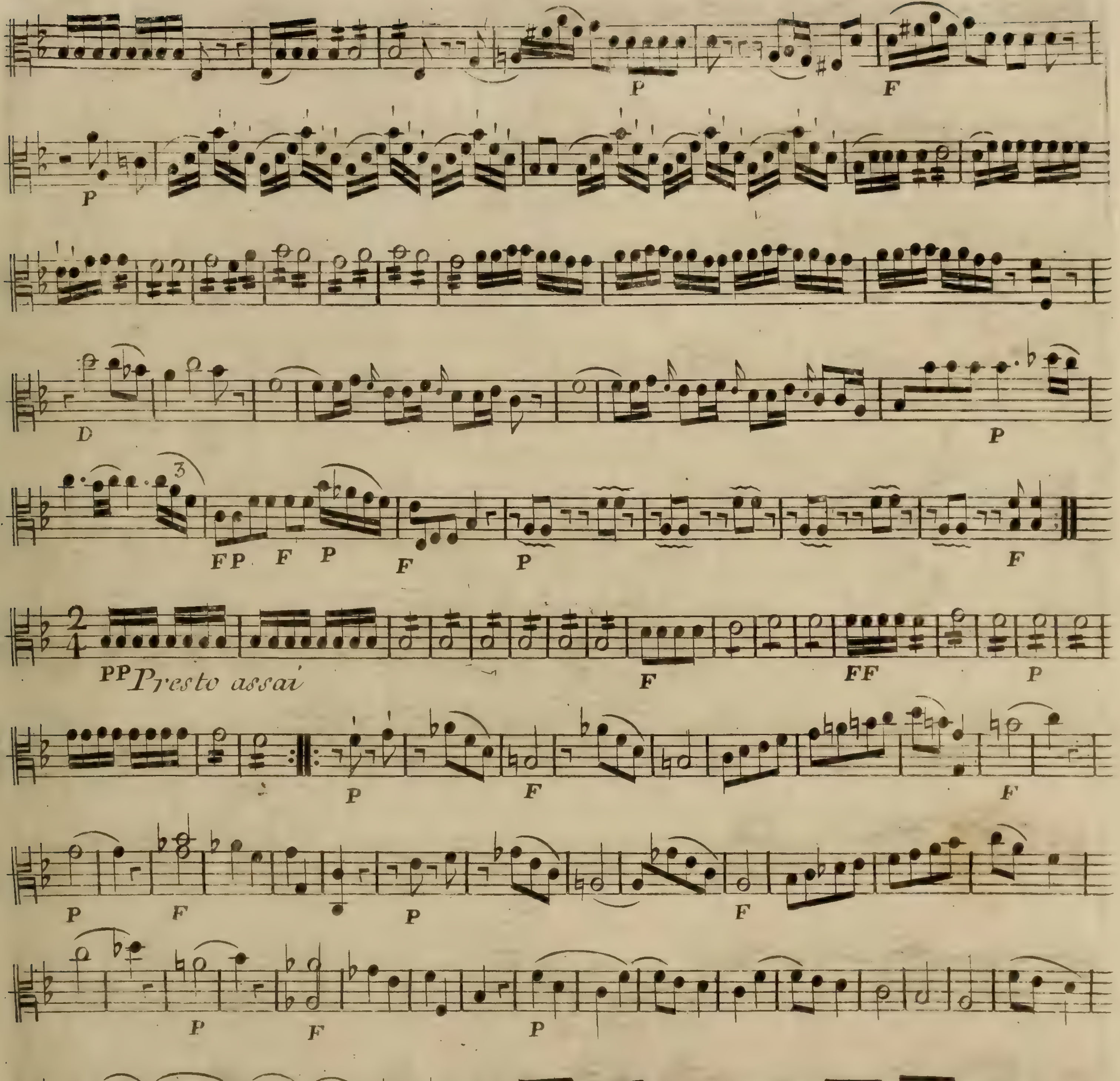


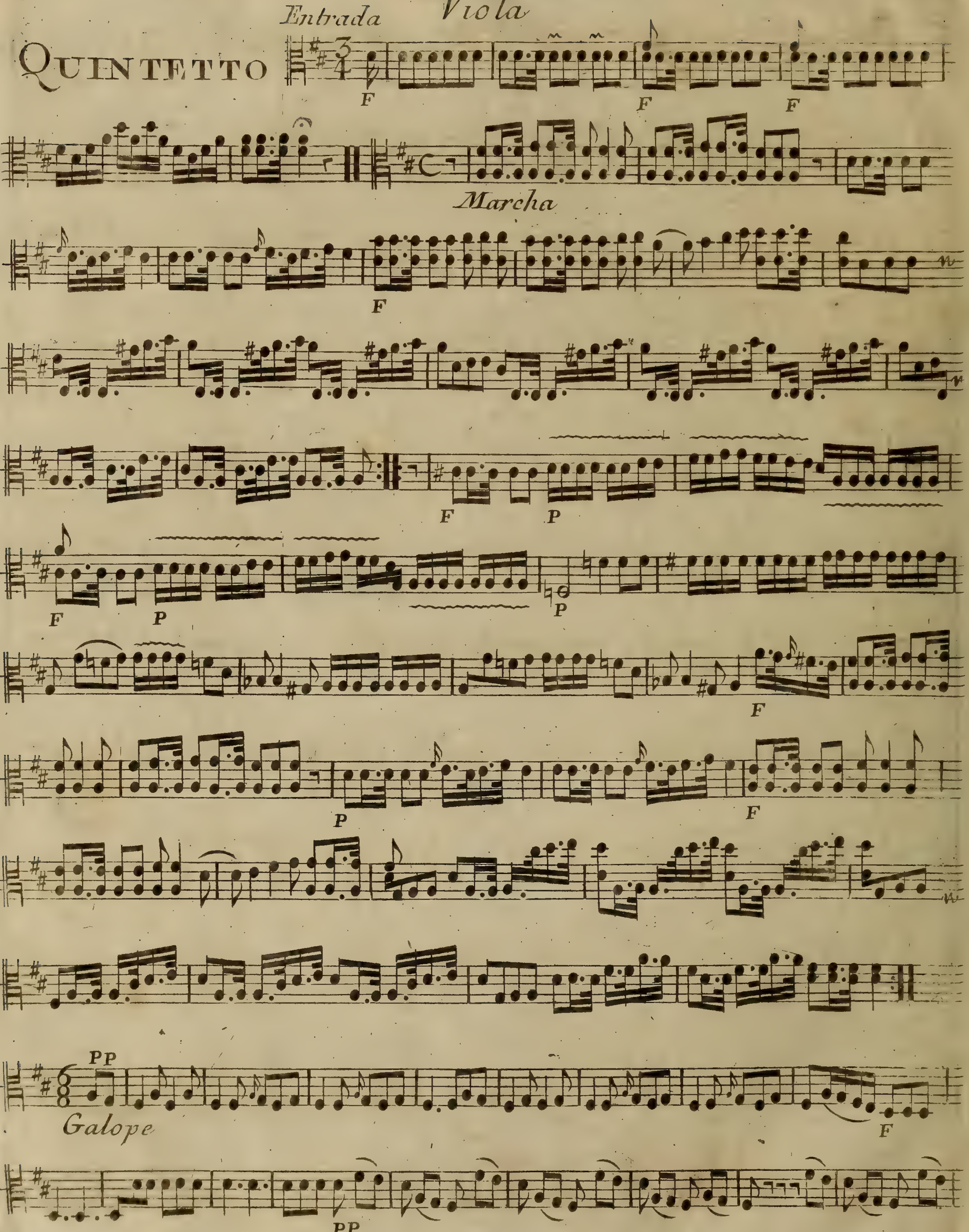
Viola

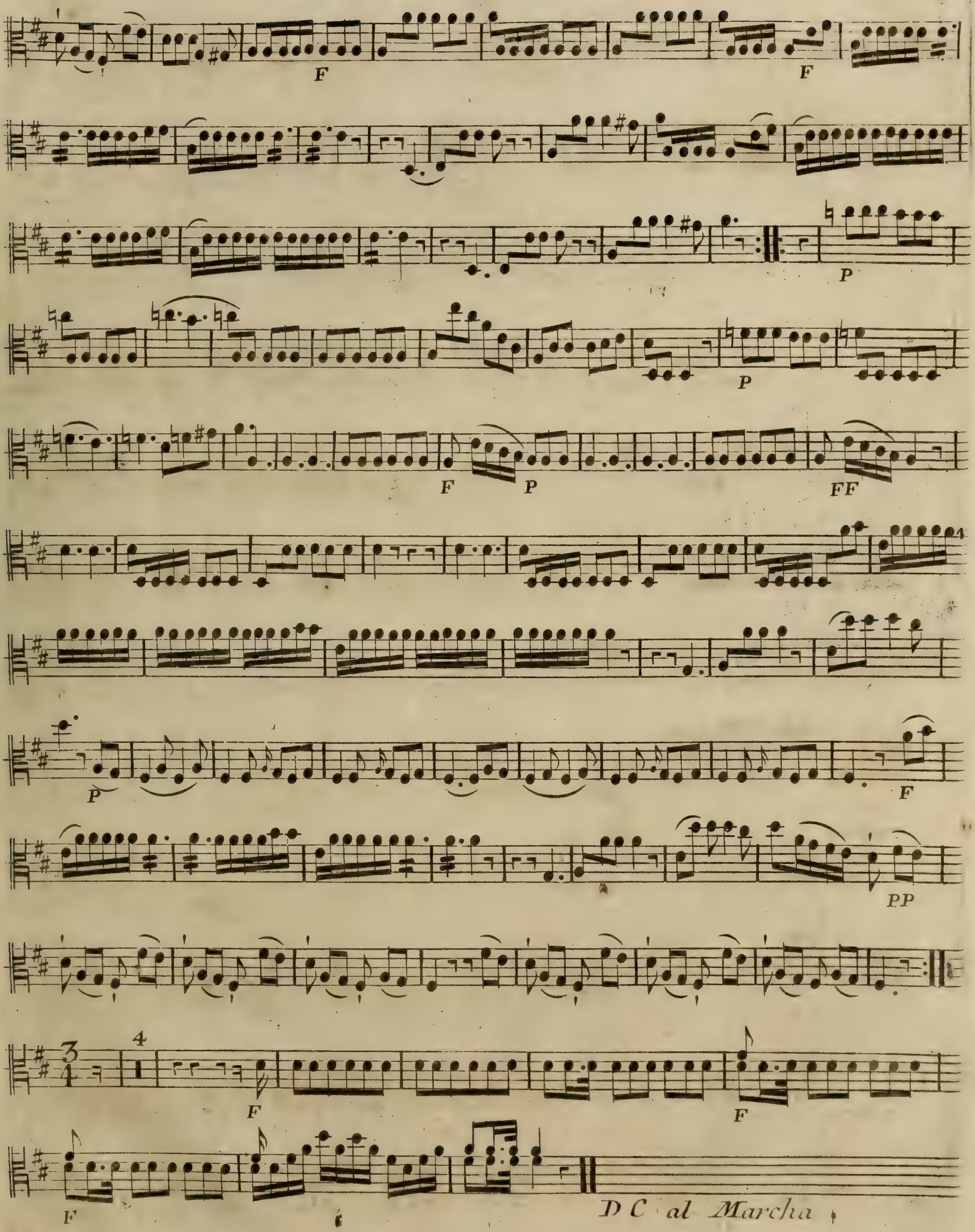

Minuetto
po F
P
Trio
Mlto DC
III
QUINTETTO
Andante non tanto
calando
Rondeau grazioso


po F
P
tr tr tr tr
P
tr tr tr tr
cres a poco
tr tr
F
P
3
tr tr tr tr
F P P
F
IV
QUINTETTO
Adagio assai
n
2
ten P


pp Minuetto
cres
Trio
po F
Mtto DC
V
QUINTETTO
All.o Moderato


PP Presto assai
P
F
D
FP
FF


Entrada
Viola
QUINTETTO
F
F
F
Marcha
F
F
P
F
P
P
F
P
F
PP
Galope
F
PP


D C al Marcha

SEI
QUINTETTI
PER FLAUTO DUE VIOLINI ALTO E VIOLONCELLO
Concertanti.

COMPOSTI DAL SIGNOR

Luigi Bocherini

Di Lucca; virtuoso di Camera e Compositor di musica di S.A.R. Don Luigi Infante di Spagnia.

OPERA XXV.

Novamente stampati a spese di La Chevardiere.

Prix 9.tt

A PARIS

Chez M. De la Chevardiere Editeur, rue du Roule à la Croix d'or.

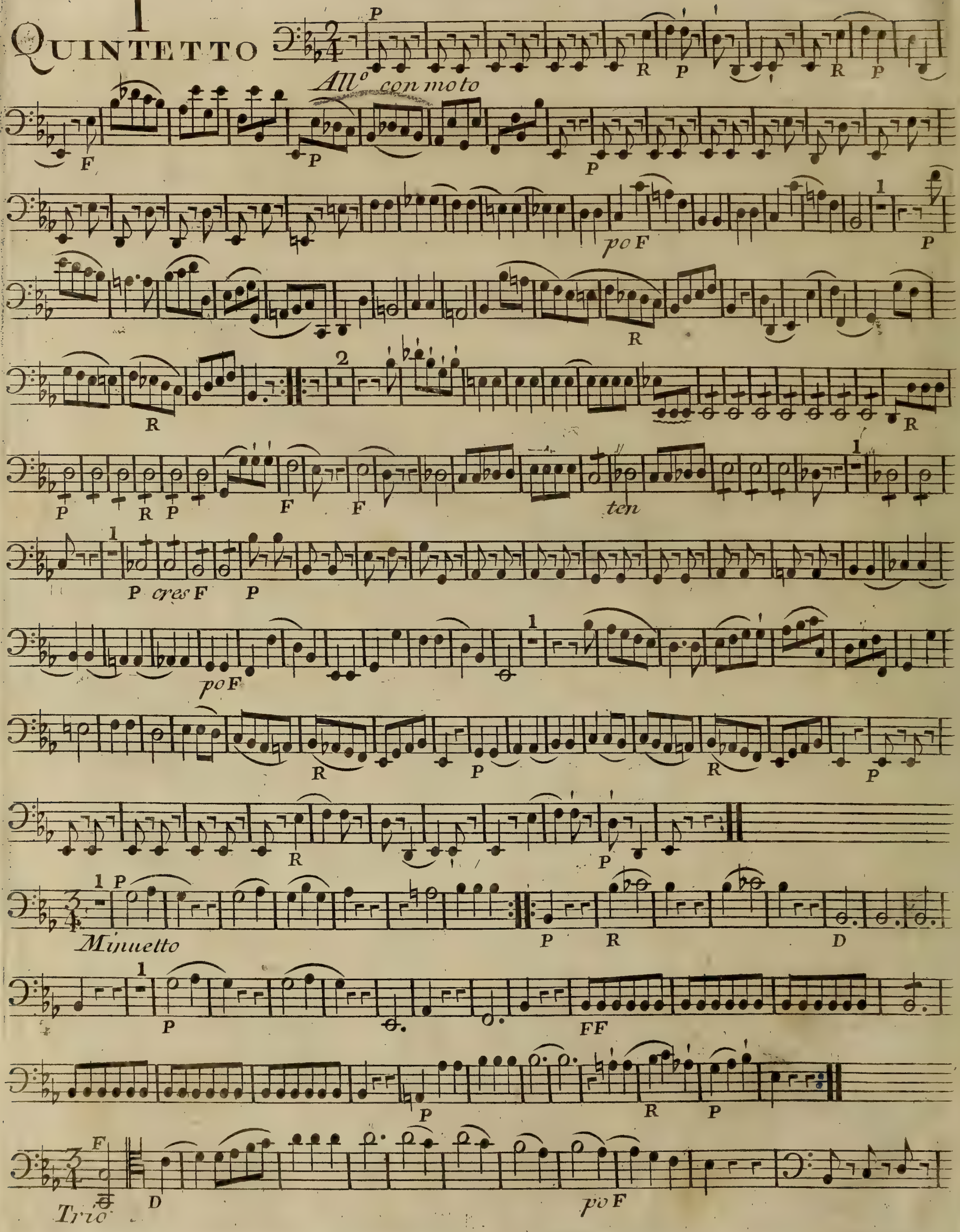
A Lion, Chez M. Castaud vis à vis la Comedie.

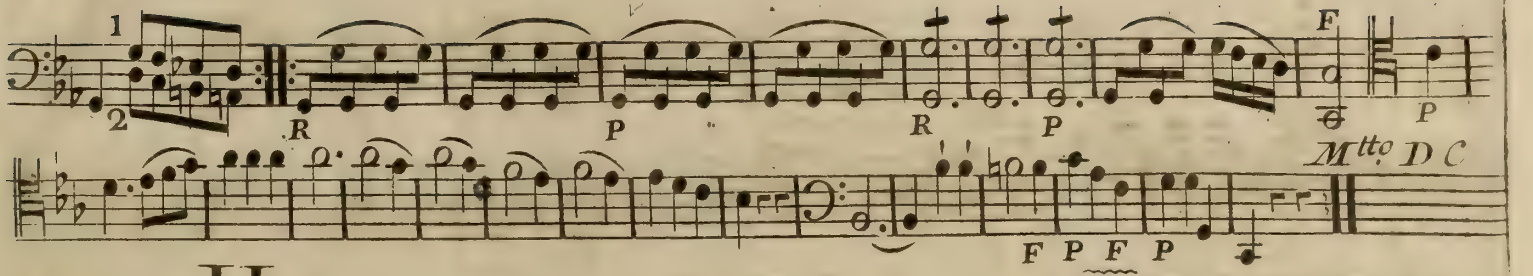
En Province, Chés tous les m.ds de musique.

A. P. D. R.

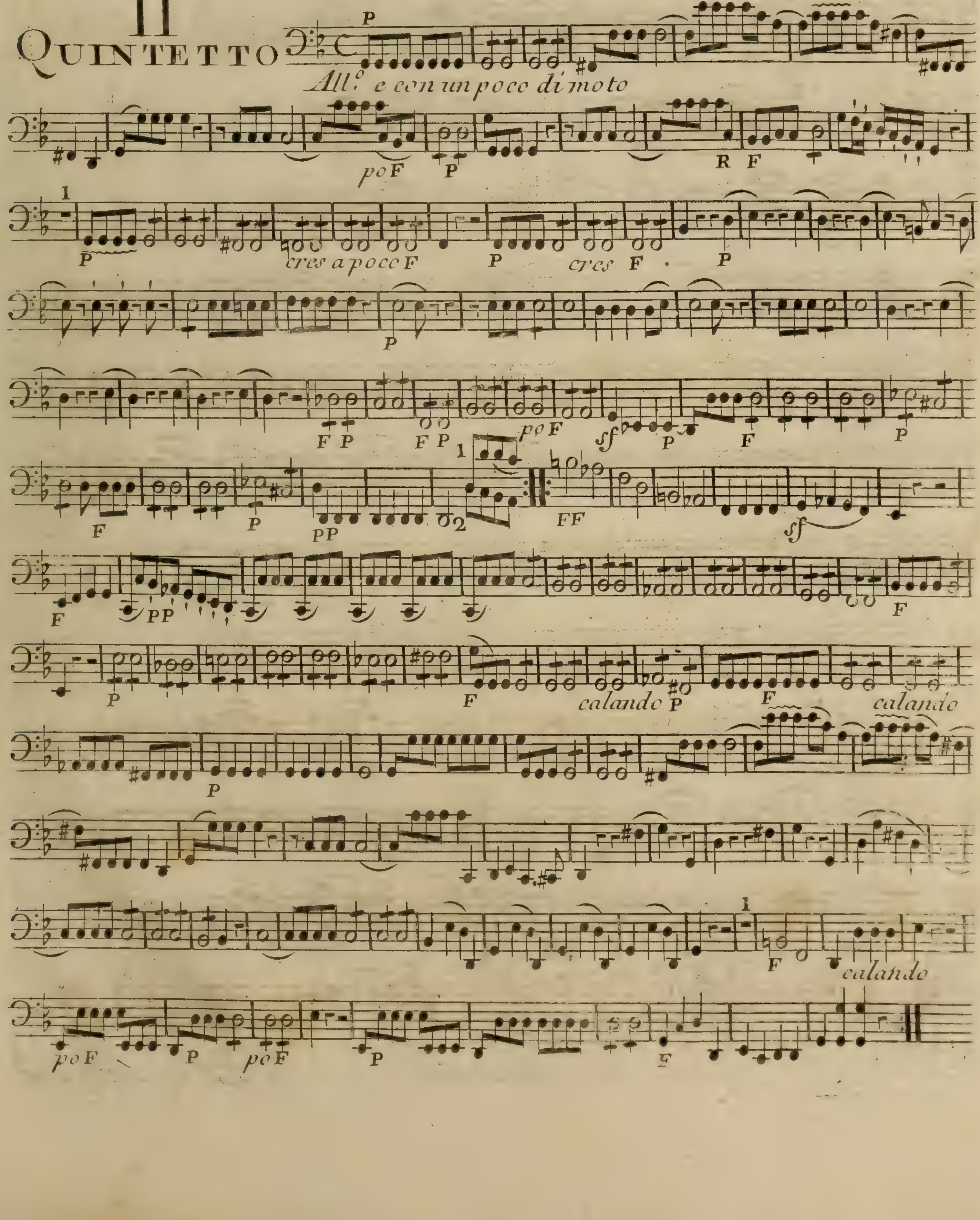
Violoncello

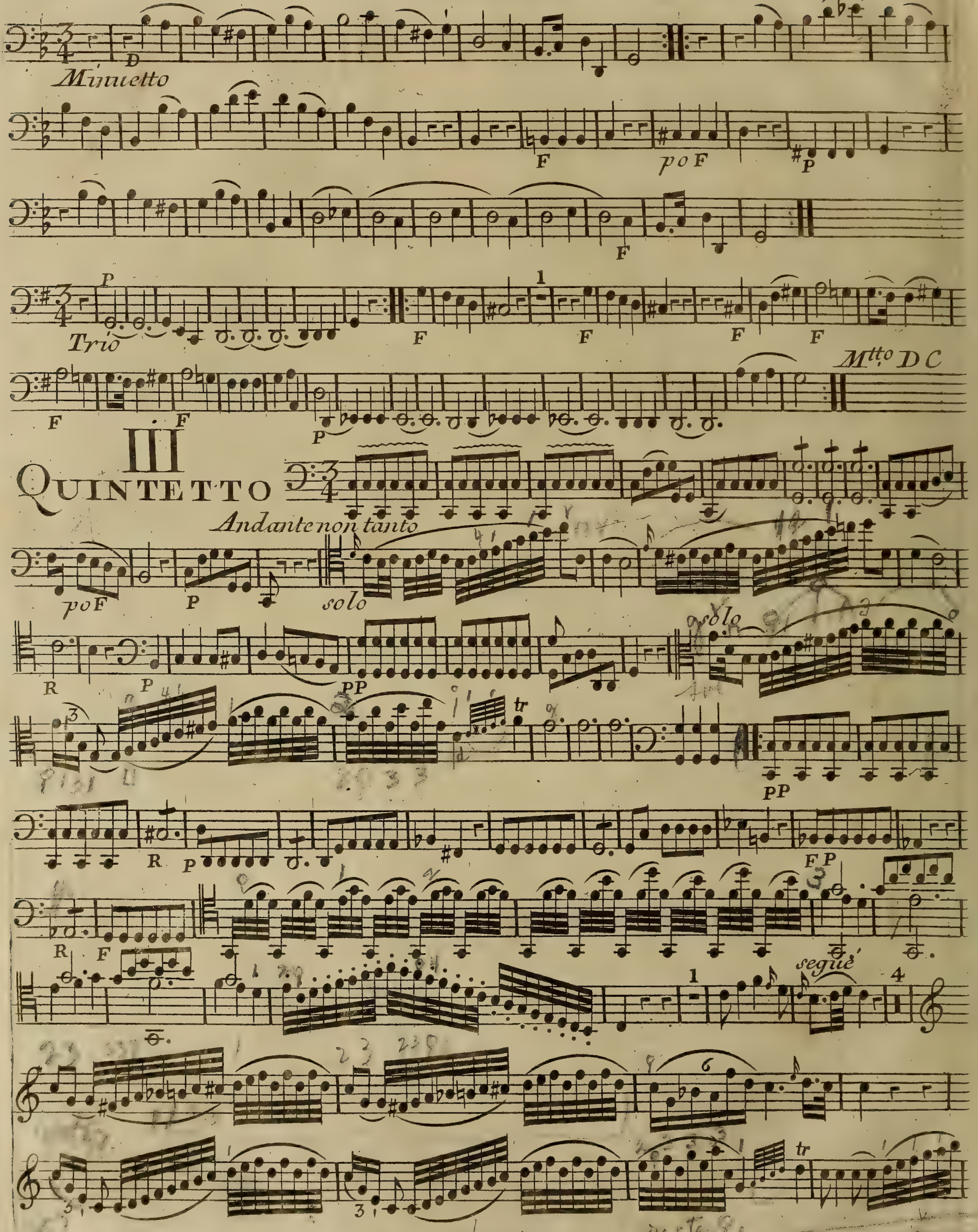
I QUINTETTO

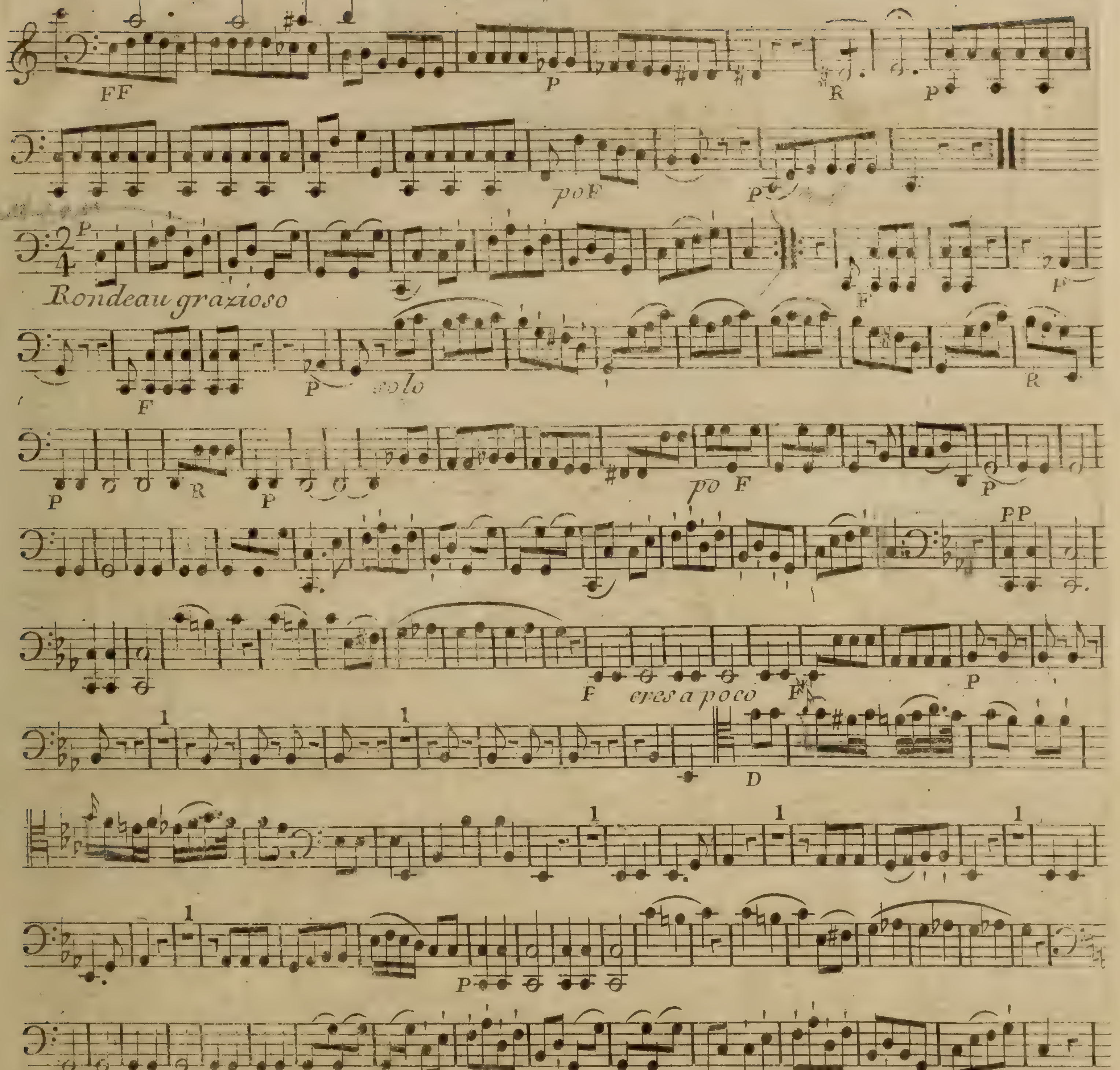


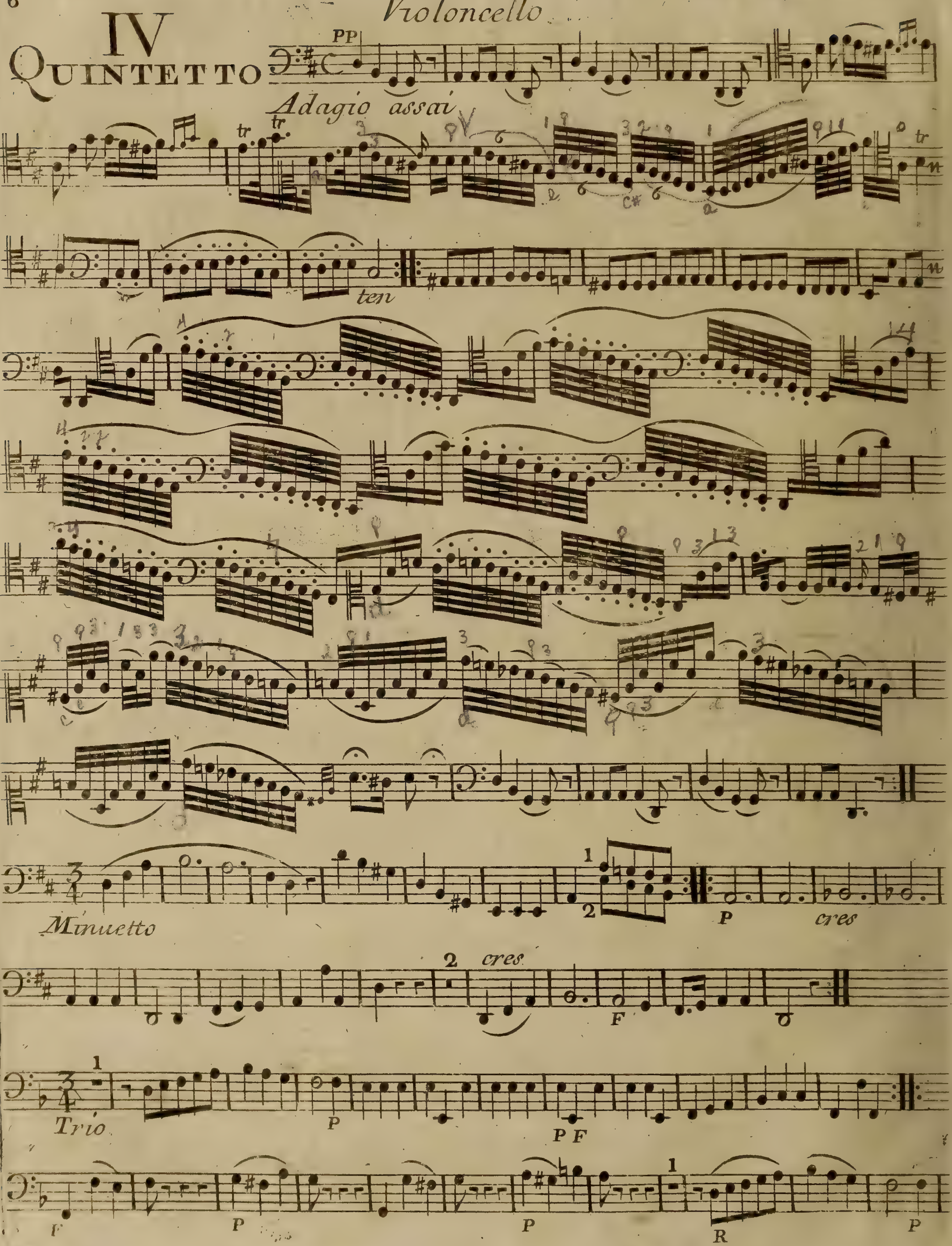


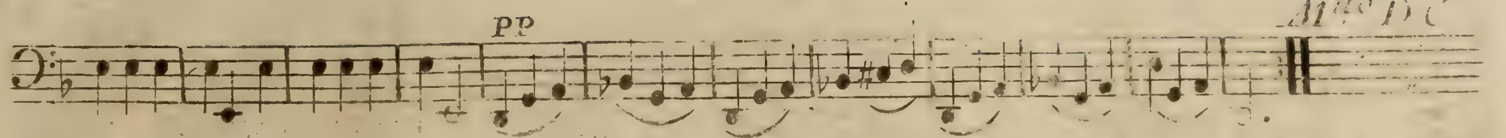
II QUINTETTO



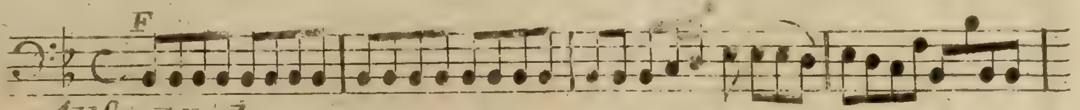

Minuetto
D
F
po F
p
Trio
F
Mtto DC
III
QUINTETTO
Andante non tanto
po F
P
solo
R
PP
tr
FP
segue


FF
P
R
P
po F
P
P
Rondeau grazioso
F
P
F
P
solo
R
P
R
P
po F
P
PP
F
cres a poco
F
P
1
D
P
F
F
P
F

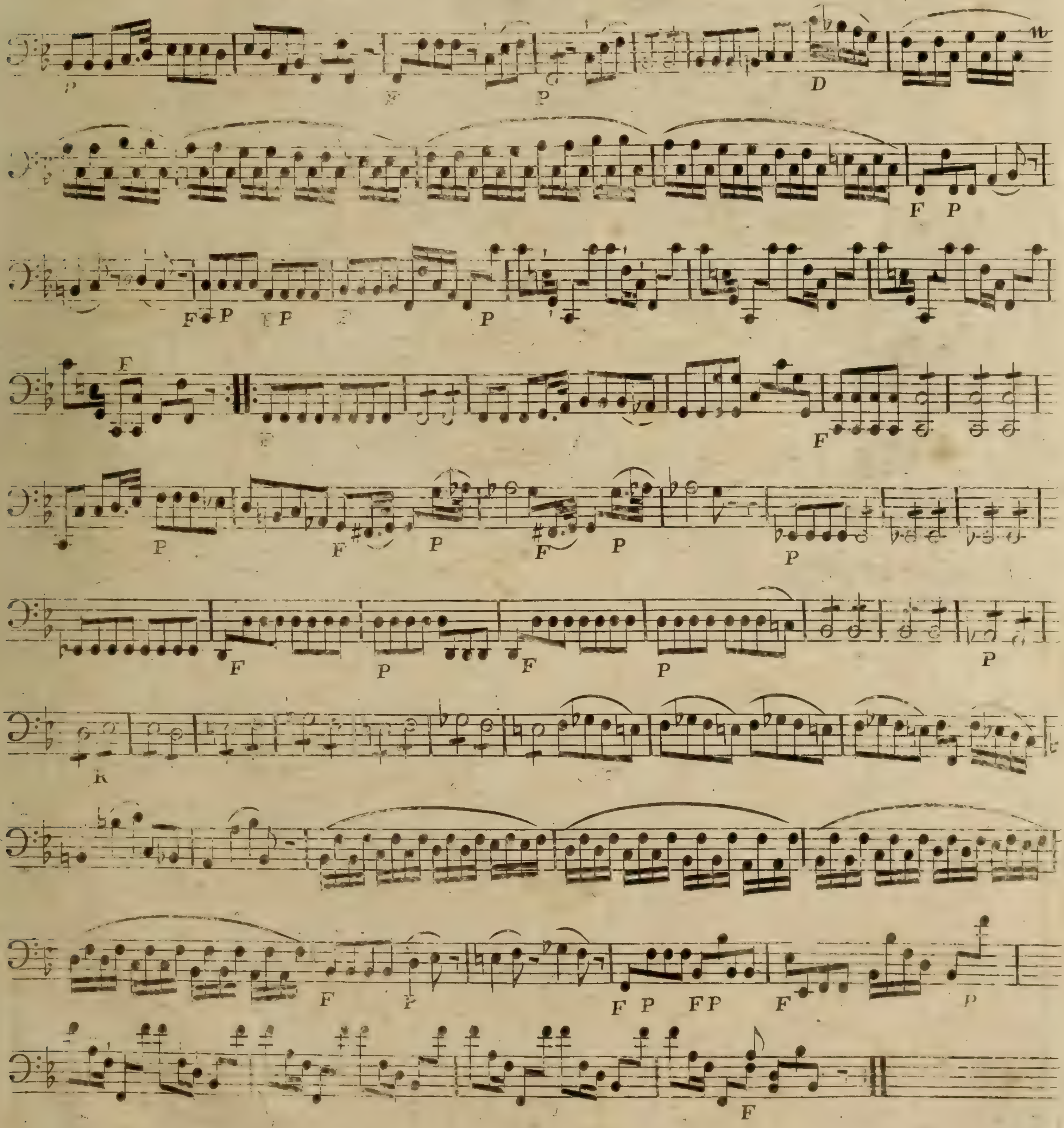

Violoncello
IV
QUINTETTO
PP
Adagio assai
tr
ten
Minuetto
P
cres
2
cres
F
1
2
Trio
P
PF
P
R

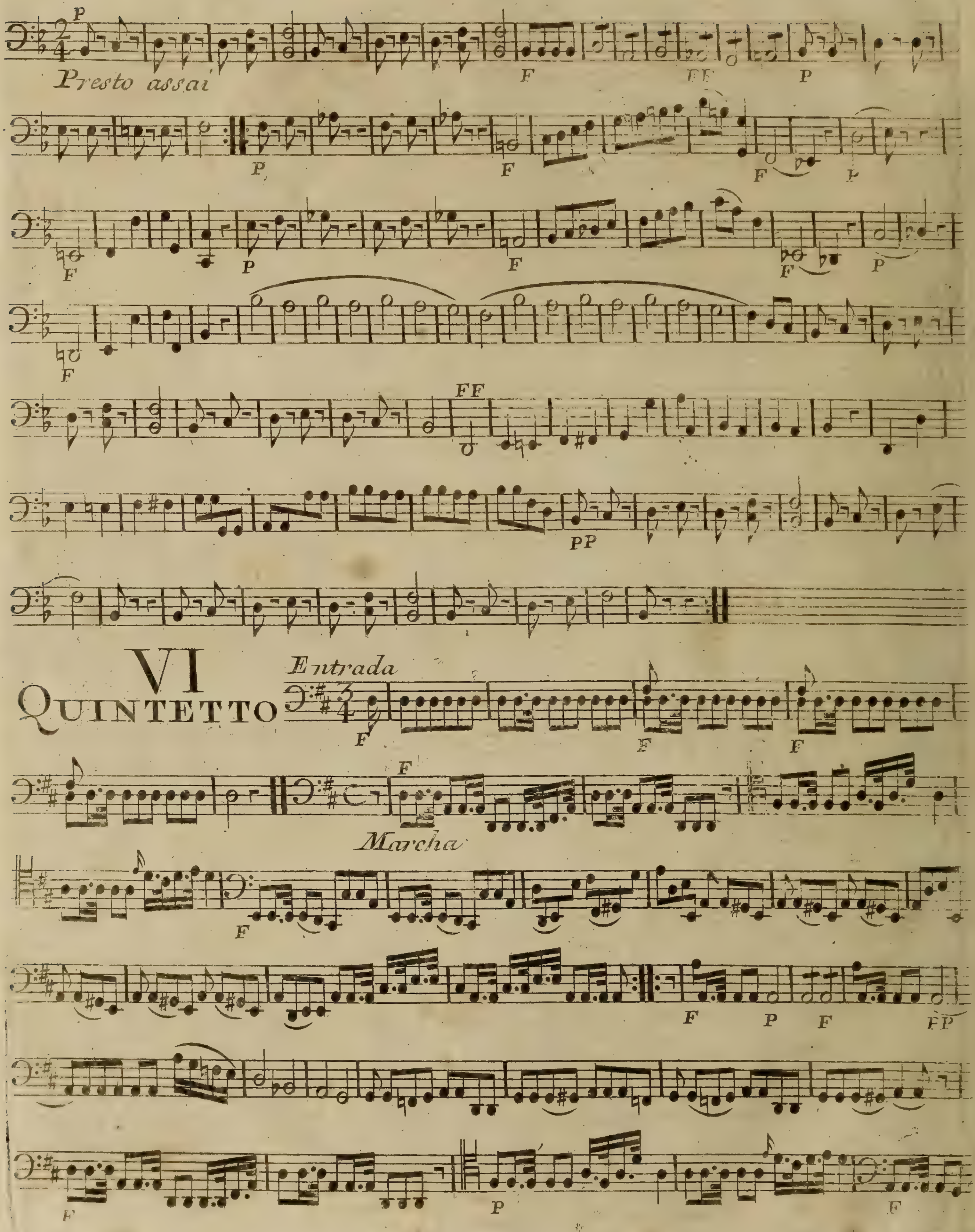


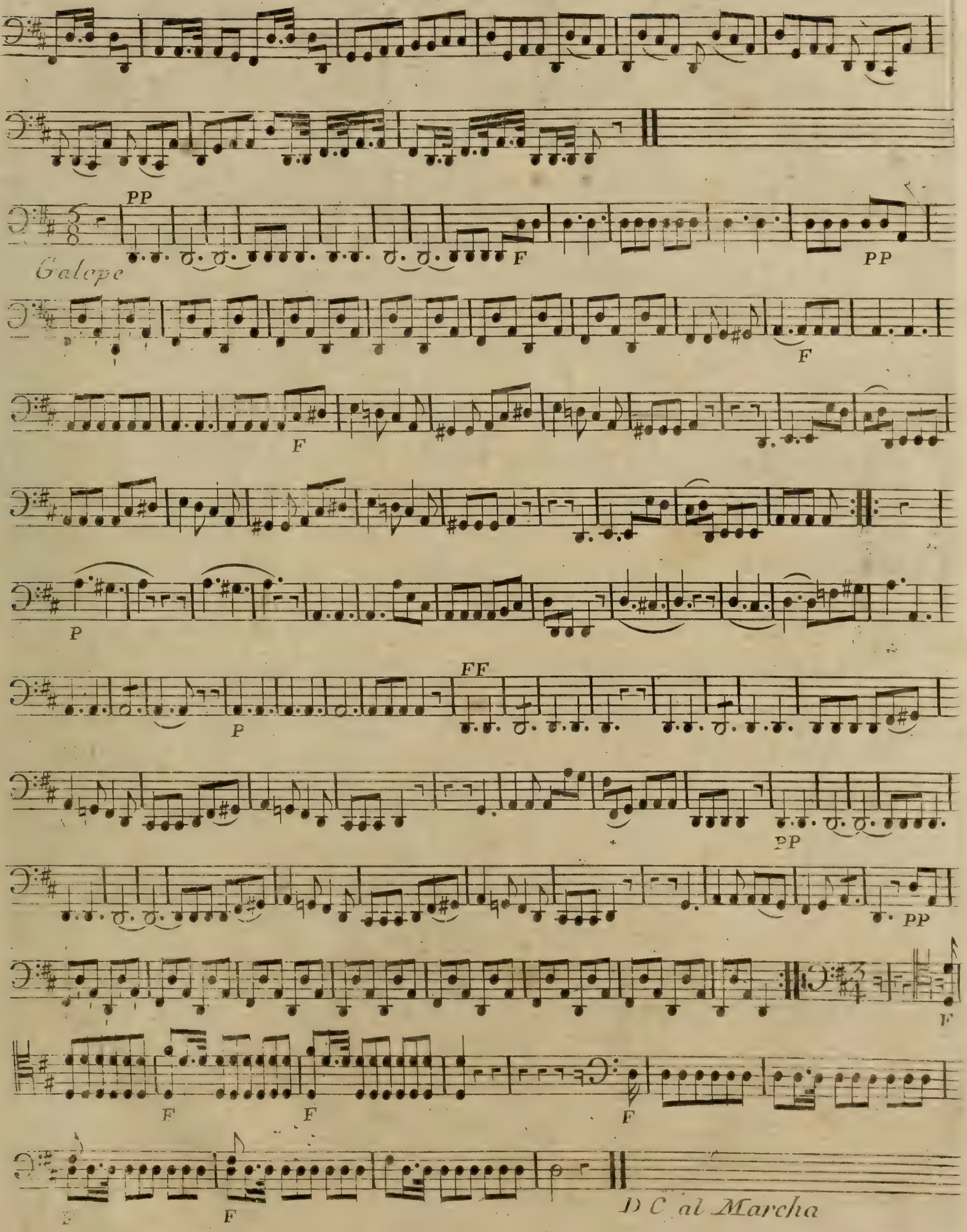
V QUINTETTO



All.° Moderato




Presto assai
VI
QUINTETTO
Entrada
Marcha


PP
Galope
F
PP
F
F
P
FF
P
PP
PP
F
F
F
F
F
D C al Marcha

SEI
QUINTETTI
PER FLAUTO DUE VIOLINI ALTO
E VIOLONCELLO
Concertanti.
COMPOSTI DAL SIGNOR
Luigi Bocherini
Di Lucca; virtuoso di Camera e Compositor di musica di S.A.R. Don Luigi Infante di Spagnia.

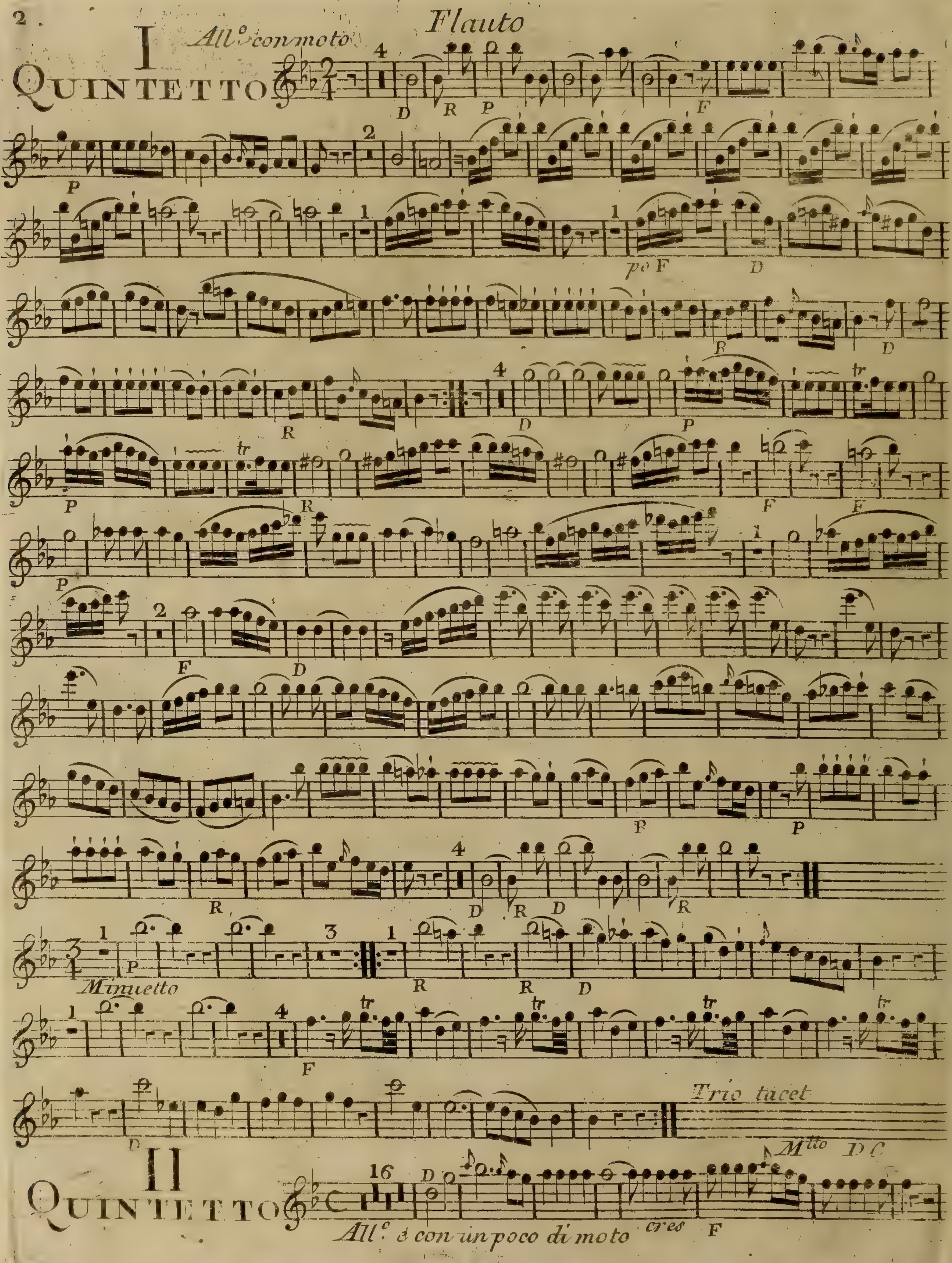
OPERA XXV.

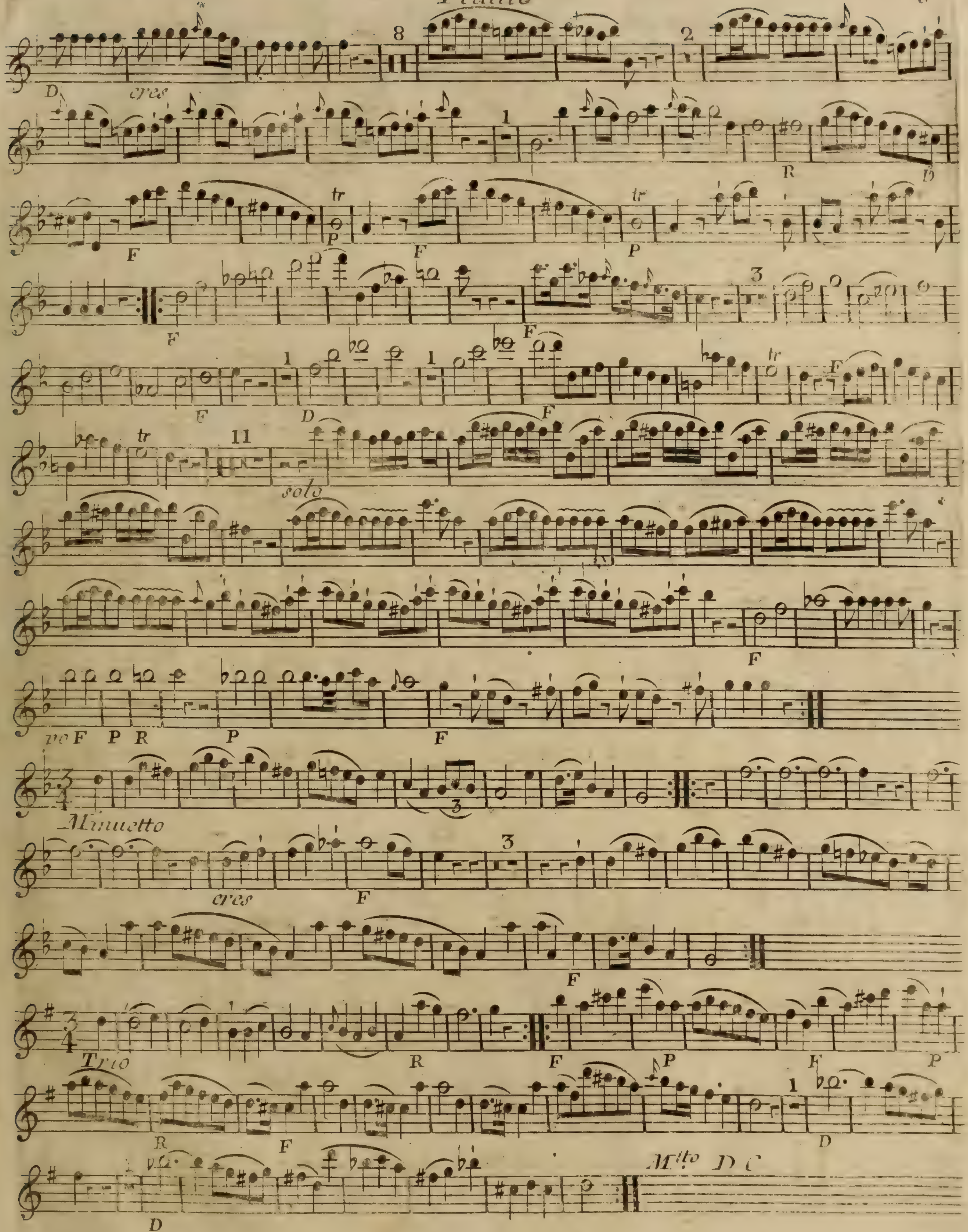
Novamente stampati a spese di La Chevardiere.

Prix 9 ll.

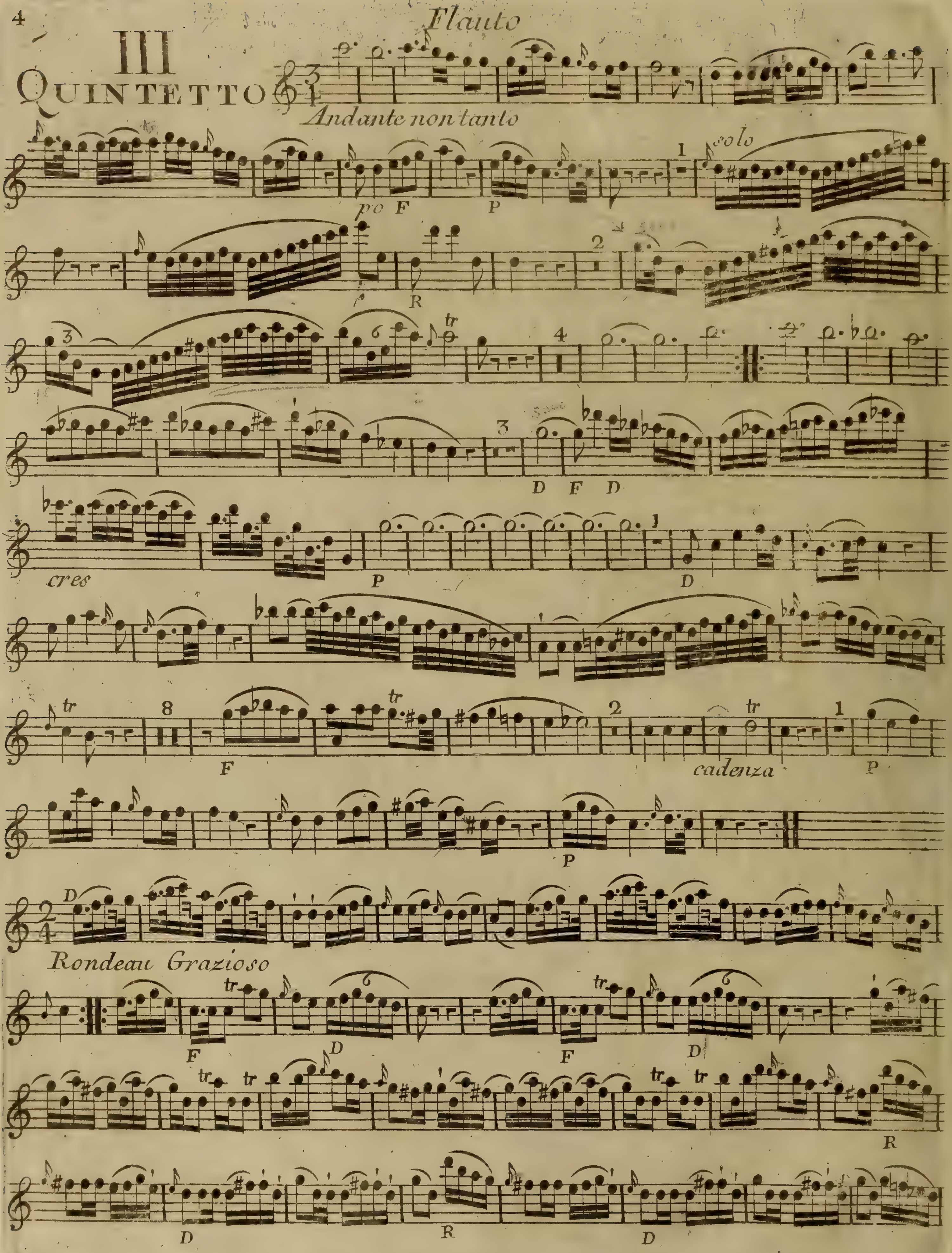
A PARIS
Chez M. De la Chevardiere Editeur, rue du Roule à la Croix d'or.
A Lion. Chez M. Castaud vis à vis la Comedie.
En Province, Chés tous les m.ds de musique.

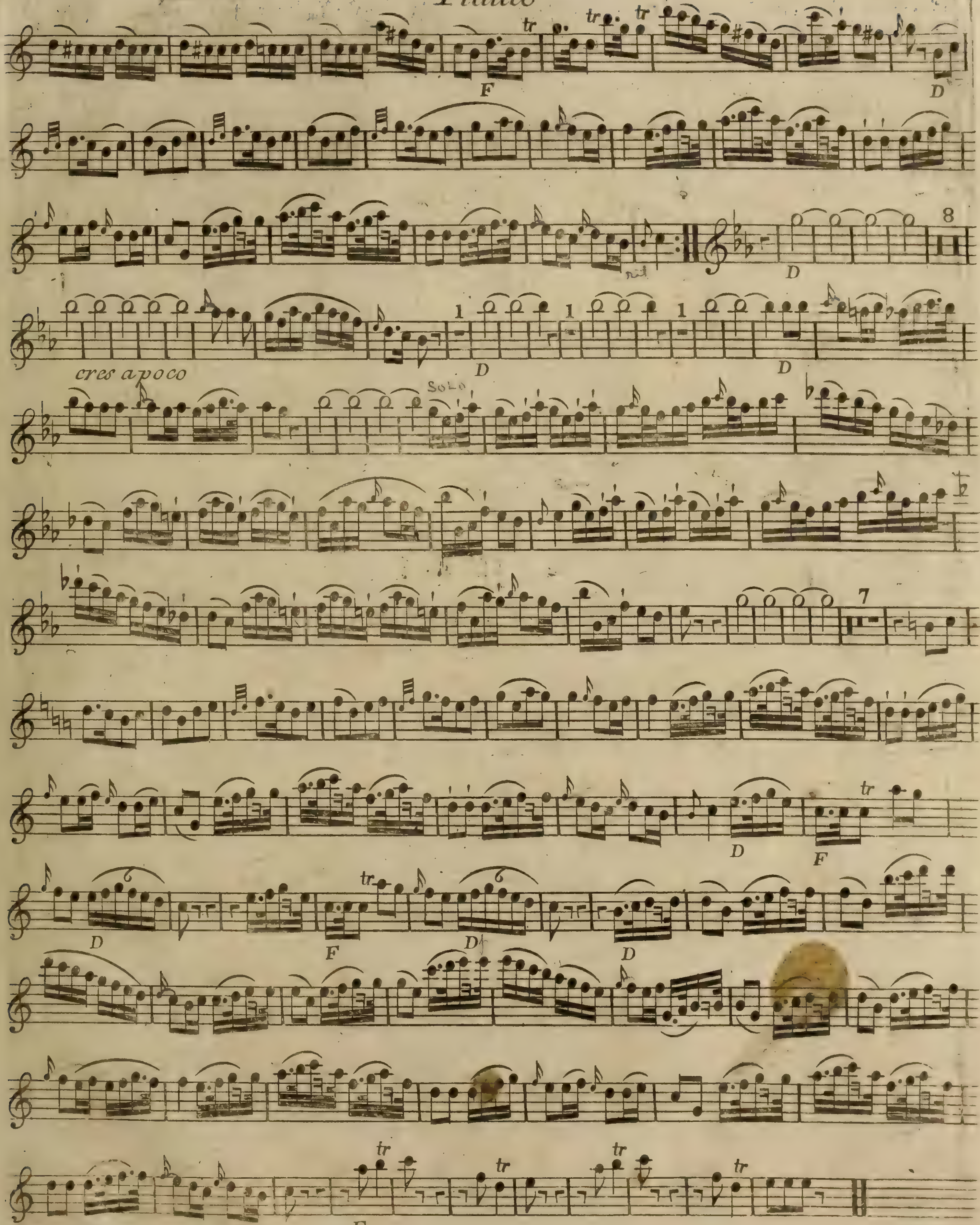
A. P. D. R.

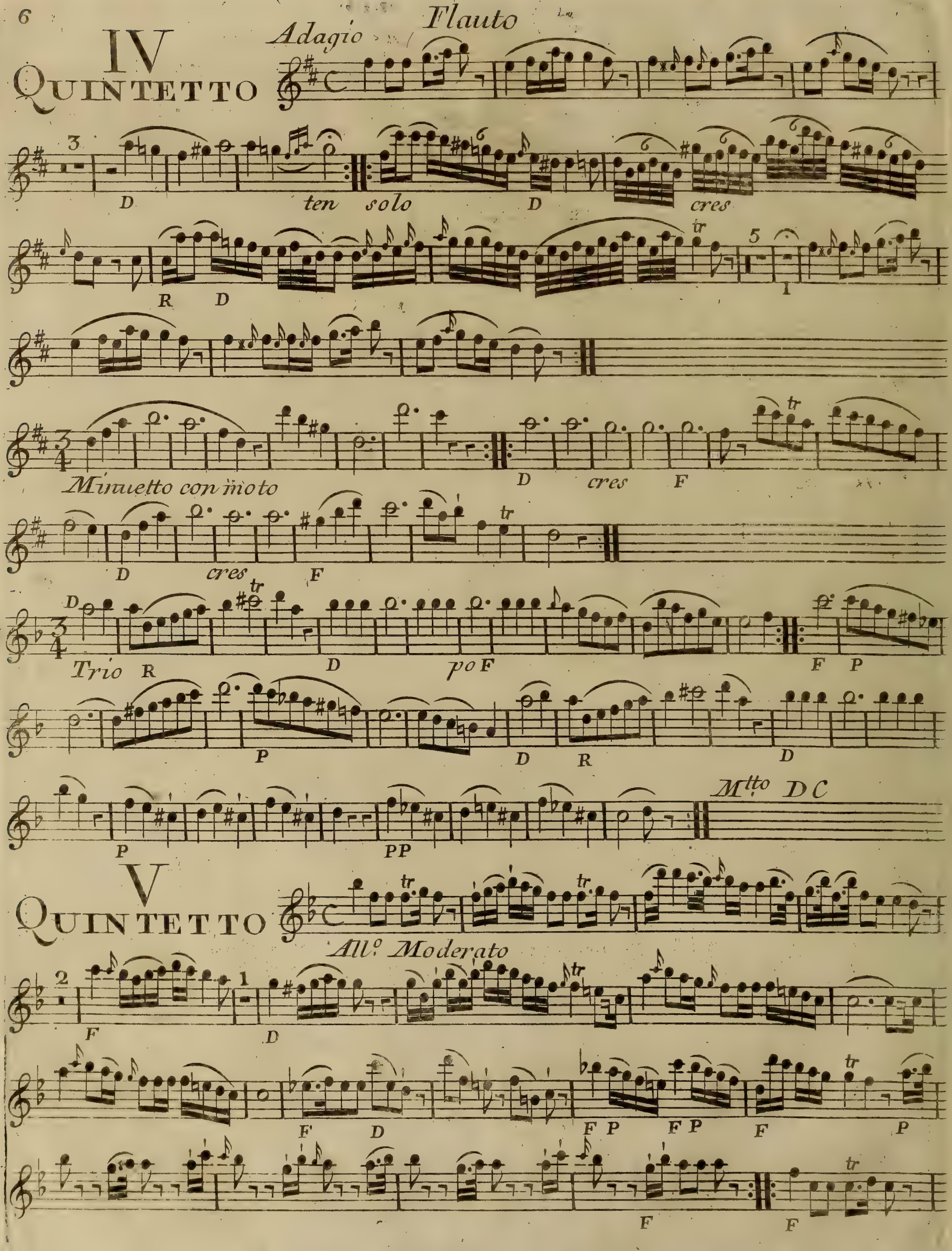

Flauto
I
QUINTETTO
All.o con moto
Minuetto
Trio tacet
M.tto D.C.
II
QUINTETTO
All.o e con un poco di moto
cres

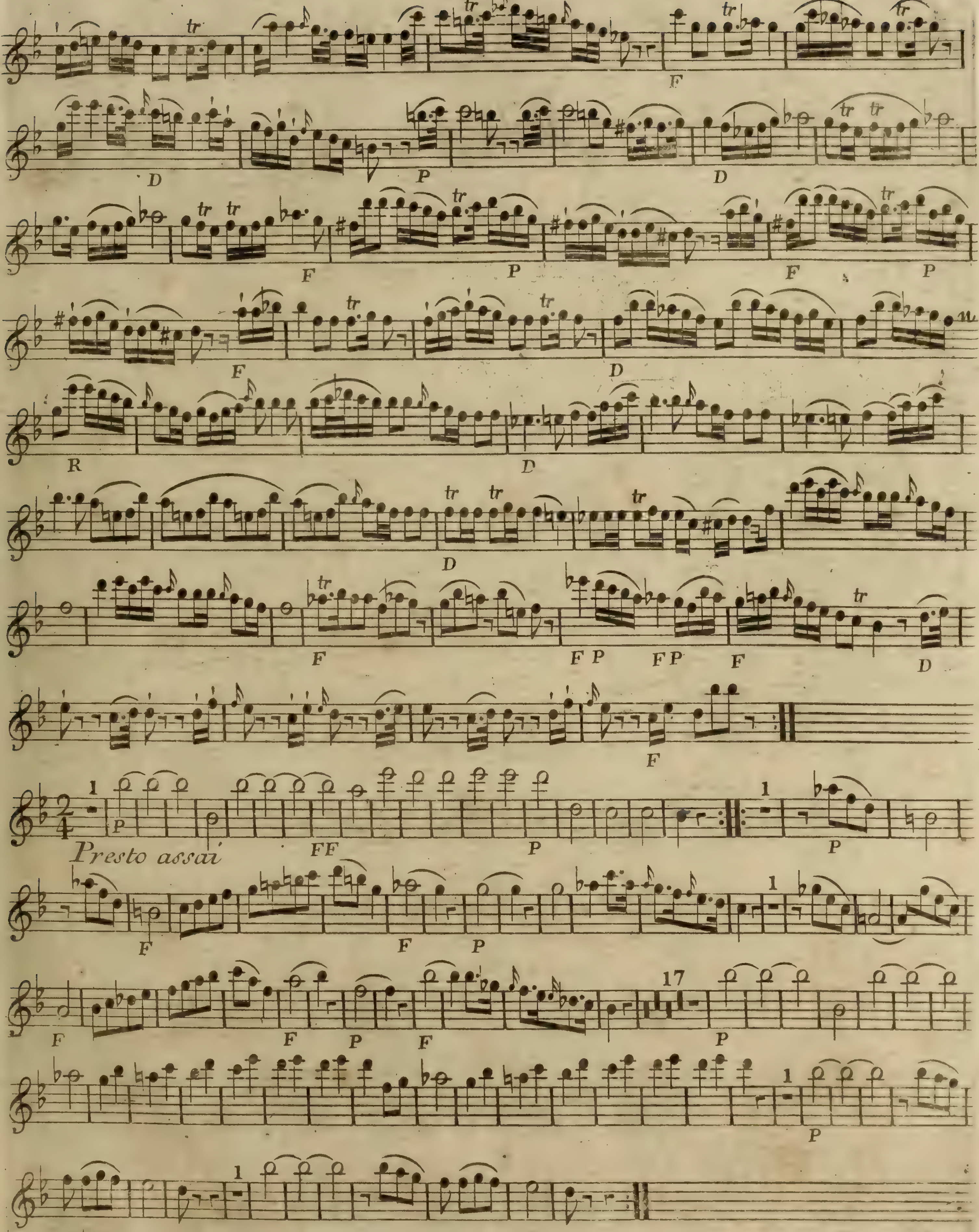

cres
solo
Minuetto
cres
Trio
Mto D C

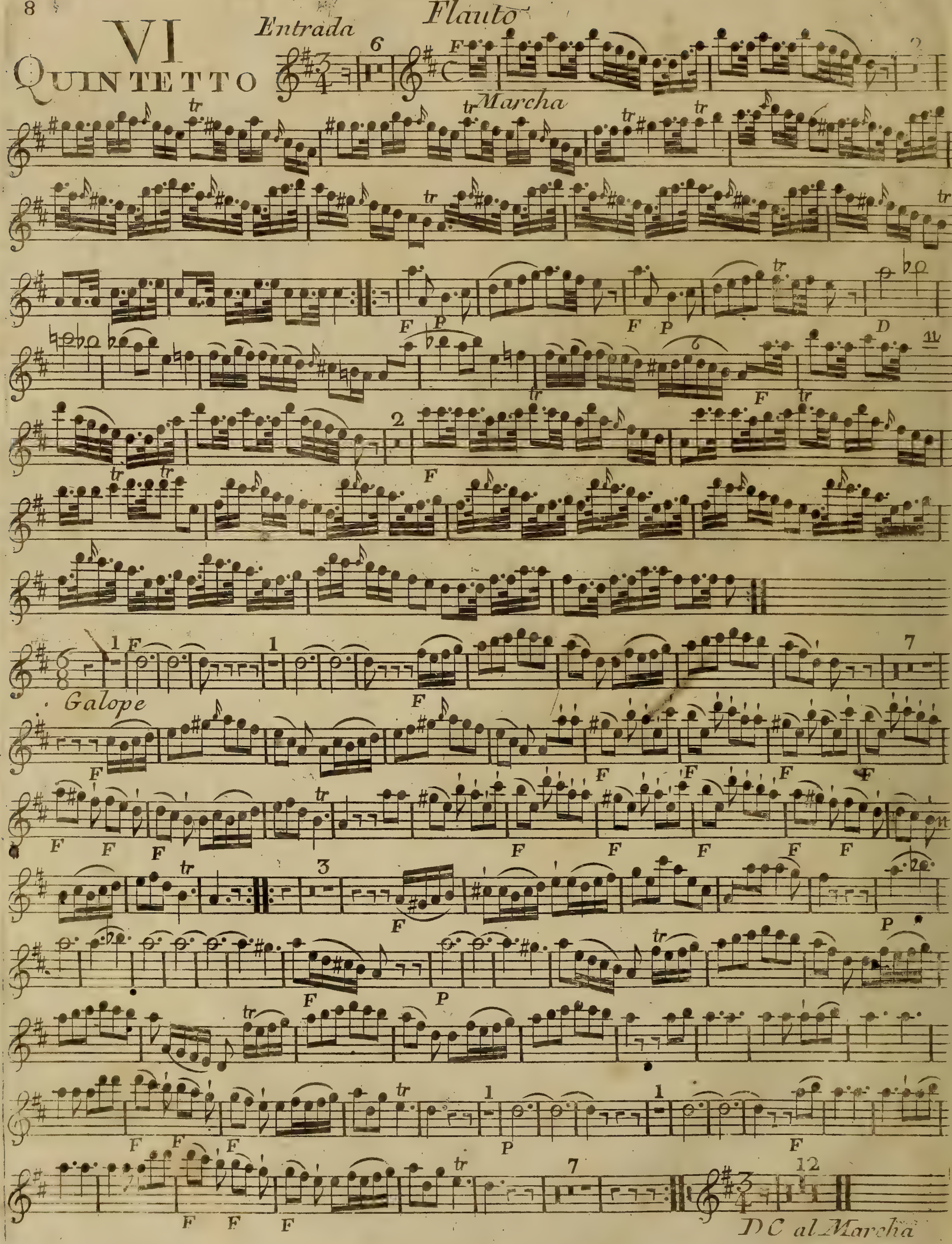
III QUINTETTO




tr
F
D
rit
8
cres a poco
1
SOLO
7
6


Flauto
IV
QUINTETTO
Adagio
D
ten solo
D
cres
R D
Minuetto con moto
D cres F
D cres F
Trio R
D
po F
F P
P
D R
D
P
PP
Mtto DC
V
QUINTETTO
All°. Moderato
F
D
F D
F P F P F P
F F


Presto assai


VI
QUINTETTO
Entrada
Flauto
Marcha
Galope
D C al Marcha

SEI
QUINTETTI
PER FLAUTO DUE VIOLINI ALTO E VIOLONCELLO
Concertanti.

COMPOSTI DAL SIGNOR

Luigi Bocherini

Di Lucca; virtuoso di Camera e Compositor di musica di S.A.R. Don Luigi Infante di Spagnia.

OPERA XXV.

Novamente stampati a spese di La Chevardiere.

Prix. 9.ᵗᵗ

A PARIS

Chez M. De la Chevardiere Editeur, rue du Roule à la Croix d'or.

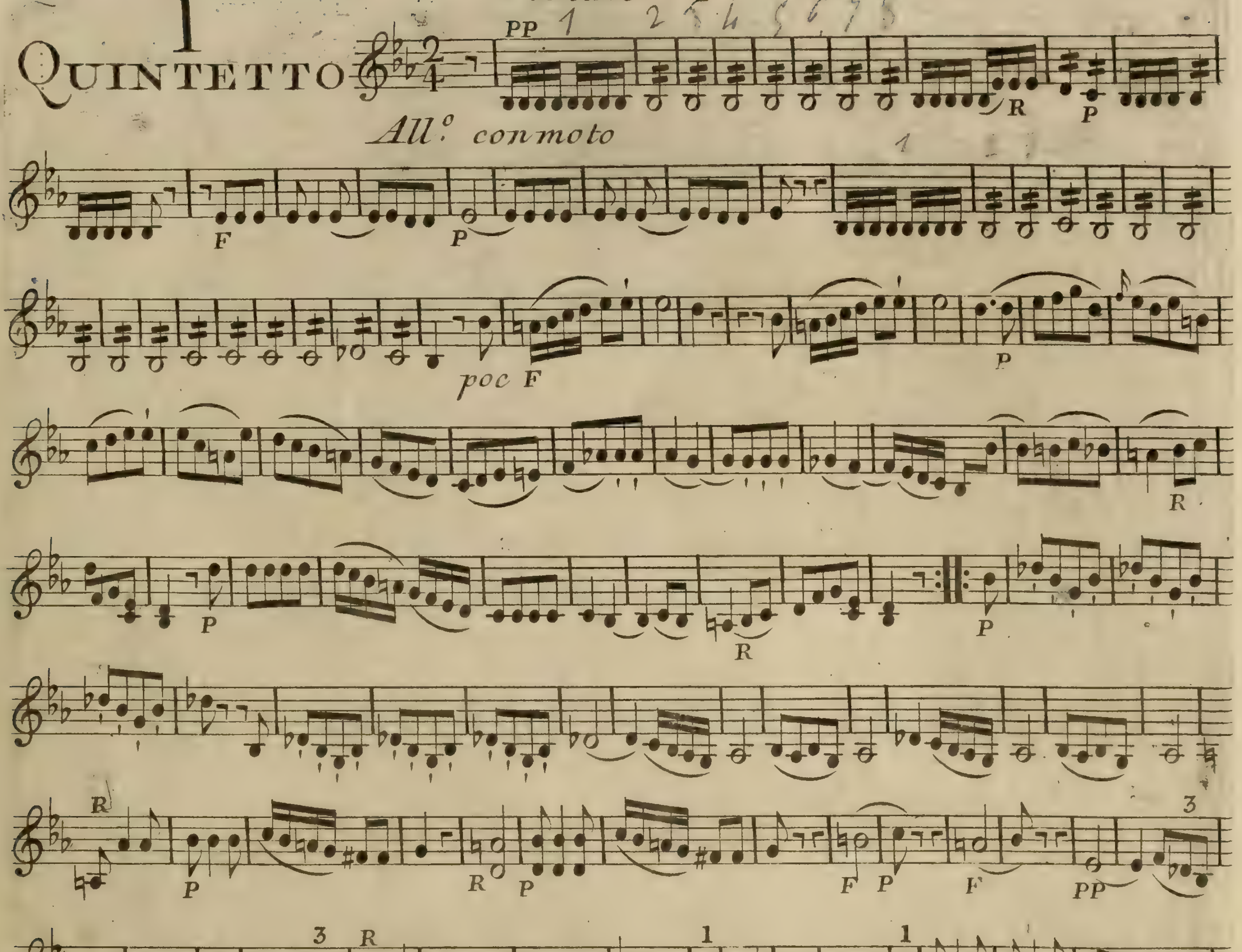
A Lion. Chez M. Castaud vis à vis la Comedie.

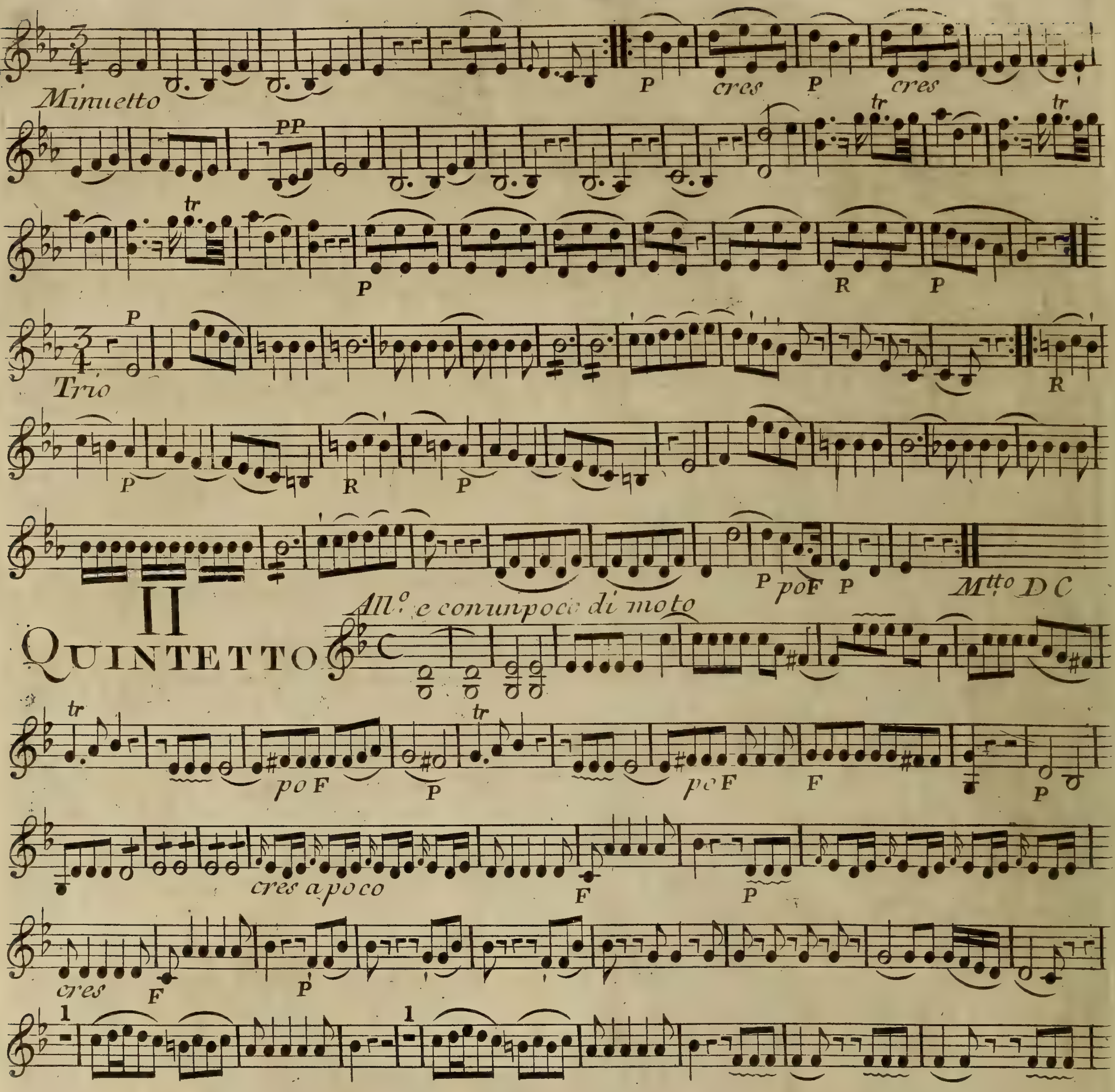
En Province, Chés tous les m.^{ds} de musique.

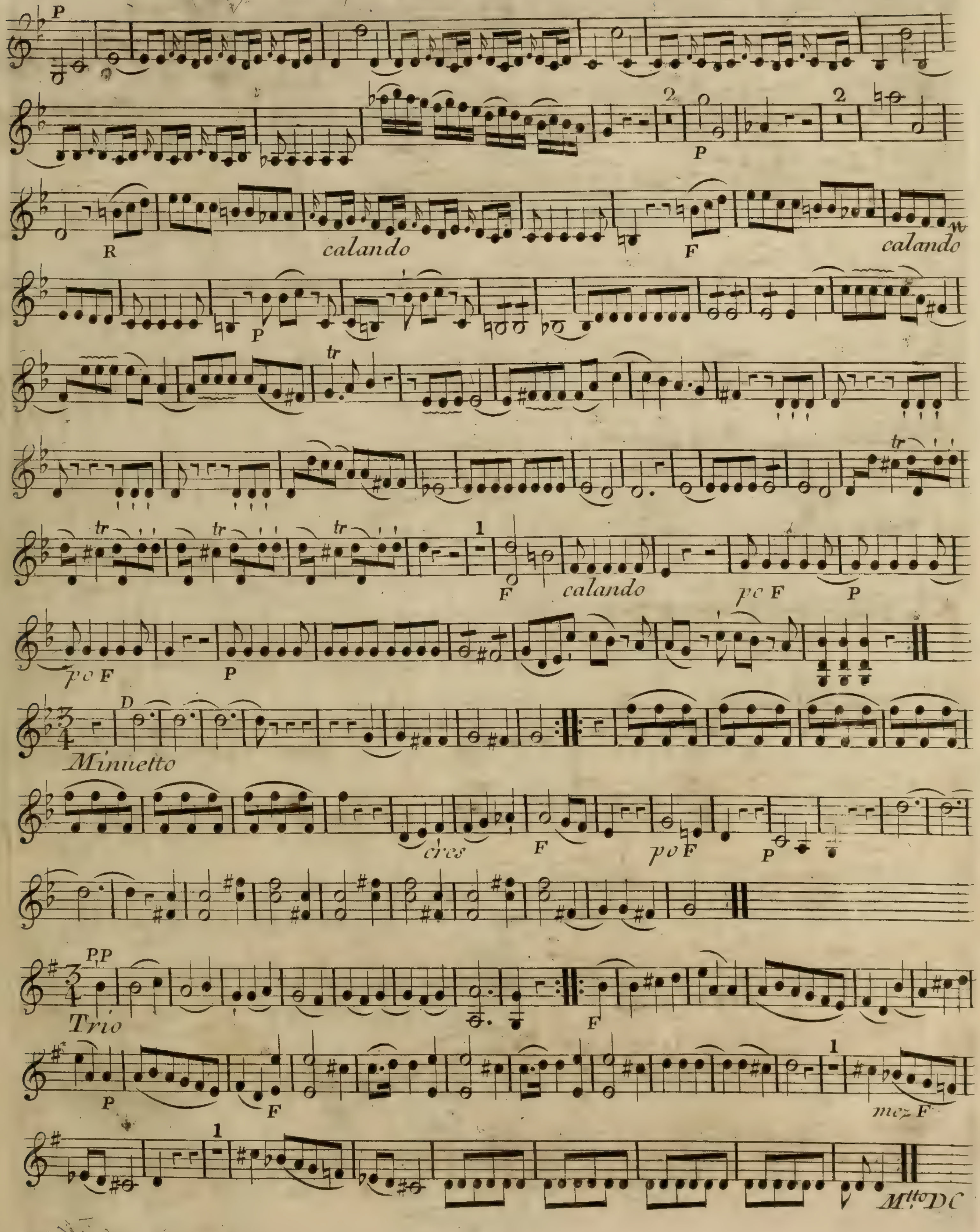
A. P. D. R.

Violino 2.°

I QUINTETTO

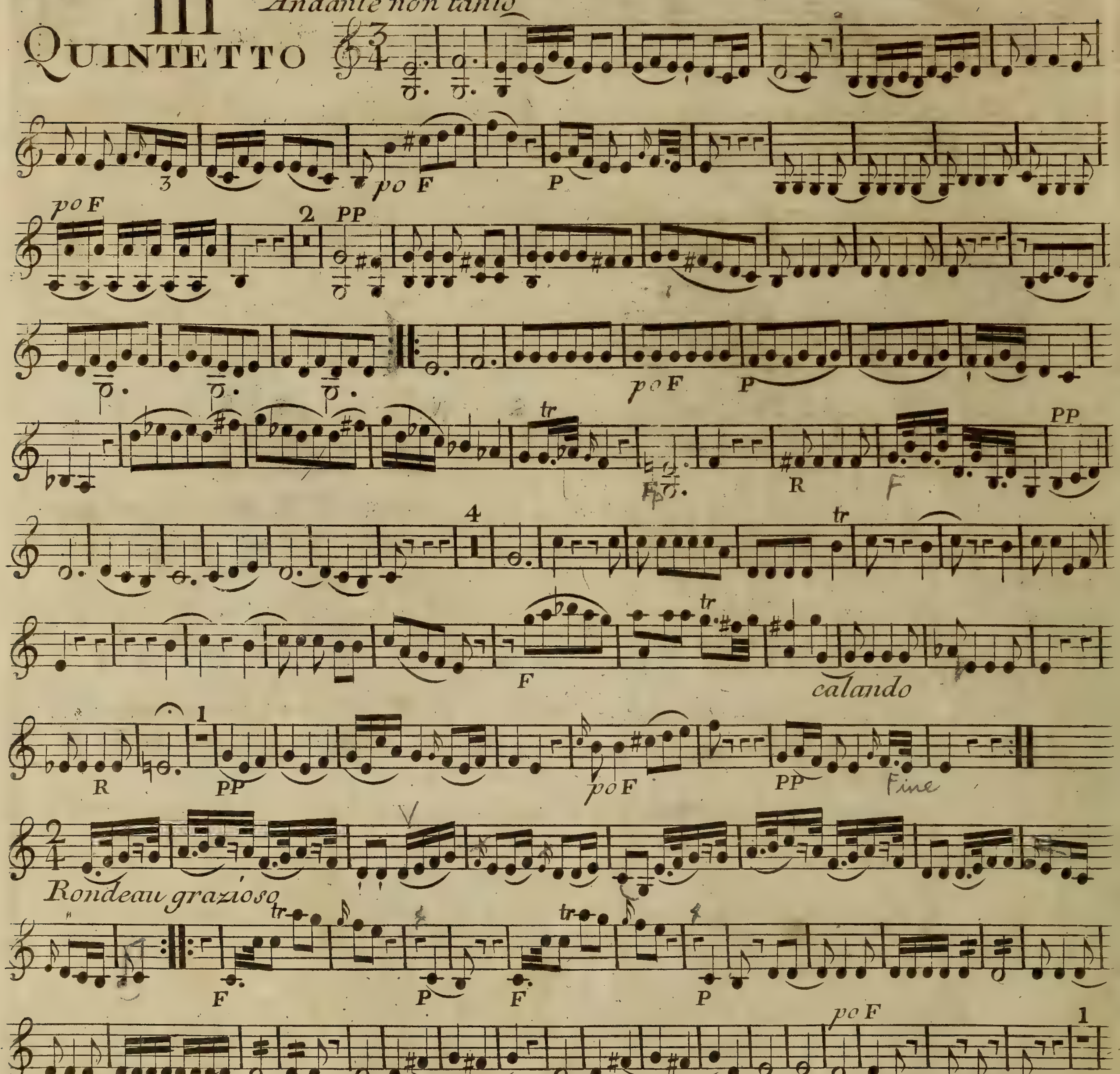


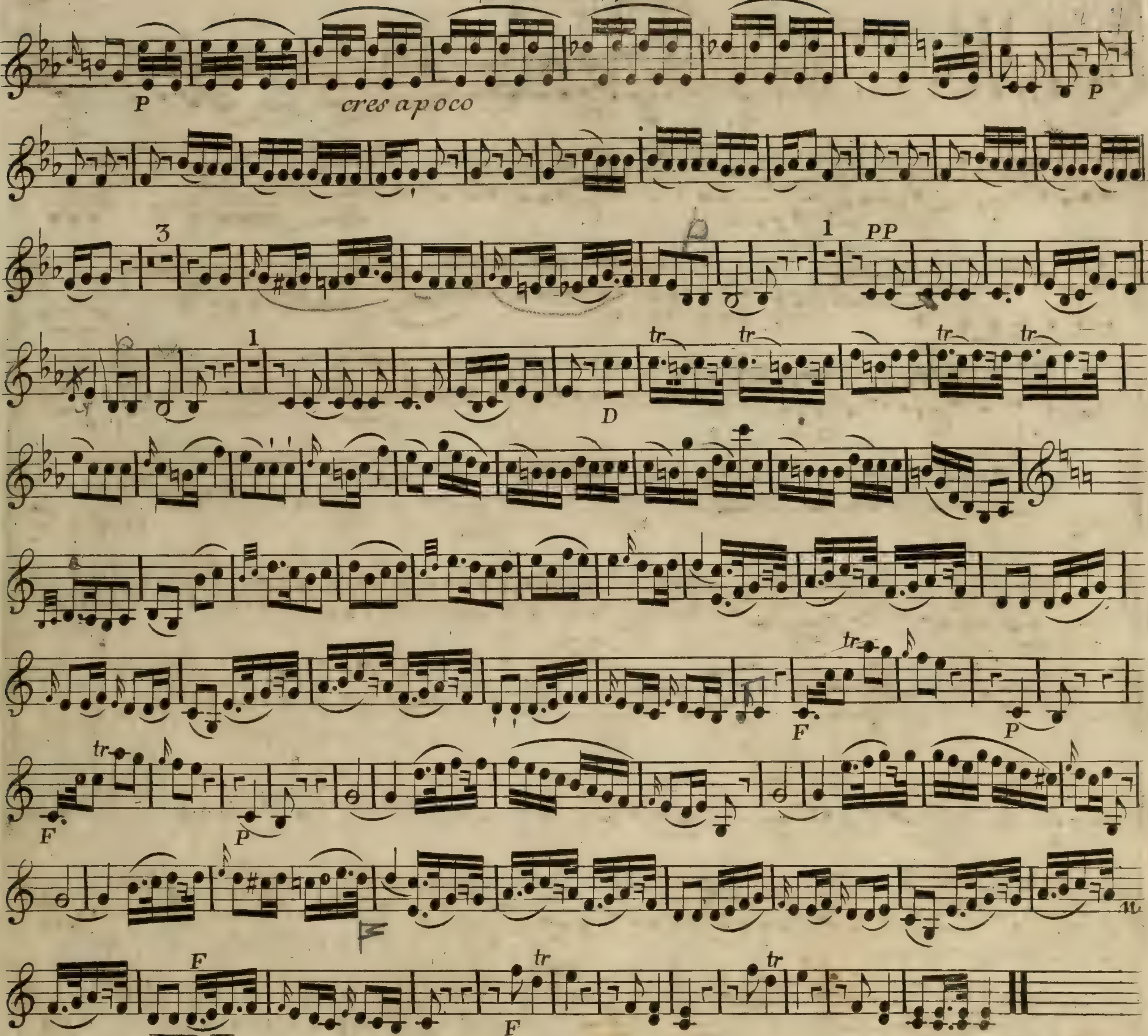

Minuetto
P cres P cres
PP
tr
P R P
Trio
P R
P R P
P poF P
Mtto D C
II
QUINTETTO
Allo e con un poco di moto
po F P po F F P
cres a poco F P
cres F P
F P F P po F sf D
P F P
FF


P
R
calando
F
calando
P
tr
F
calando
pc F
P
po F
P
Minuetto
D
cres
F
po F
P
PP
Trio
F
P
F
mez F
M.tto DC

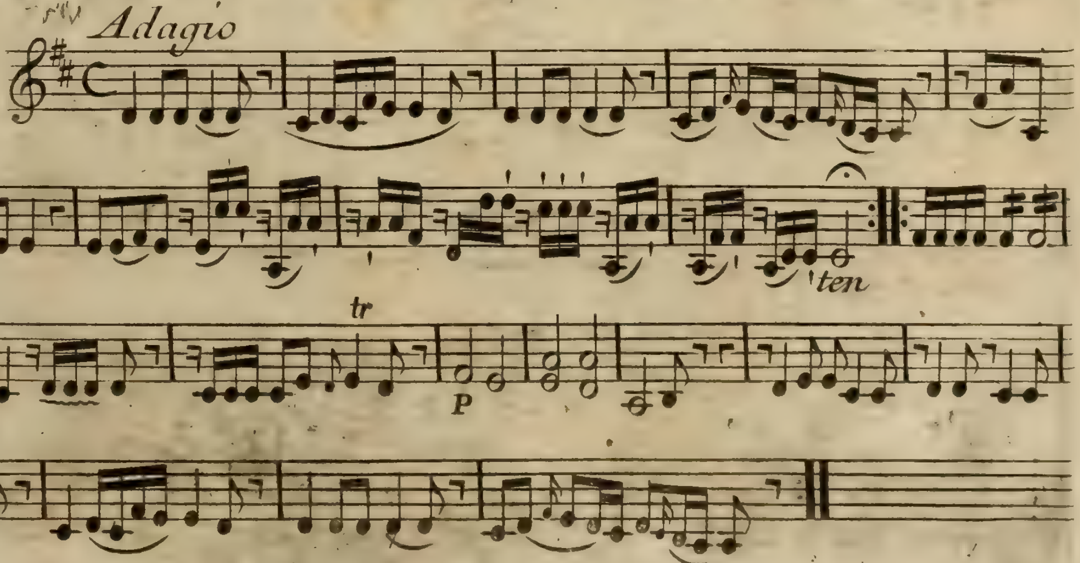
Violino 2°

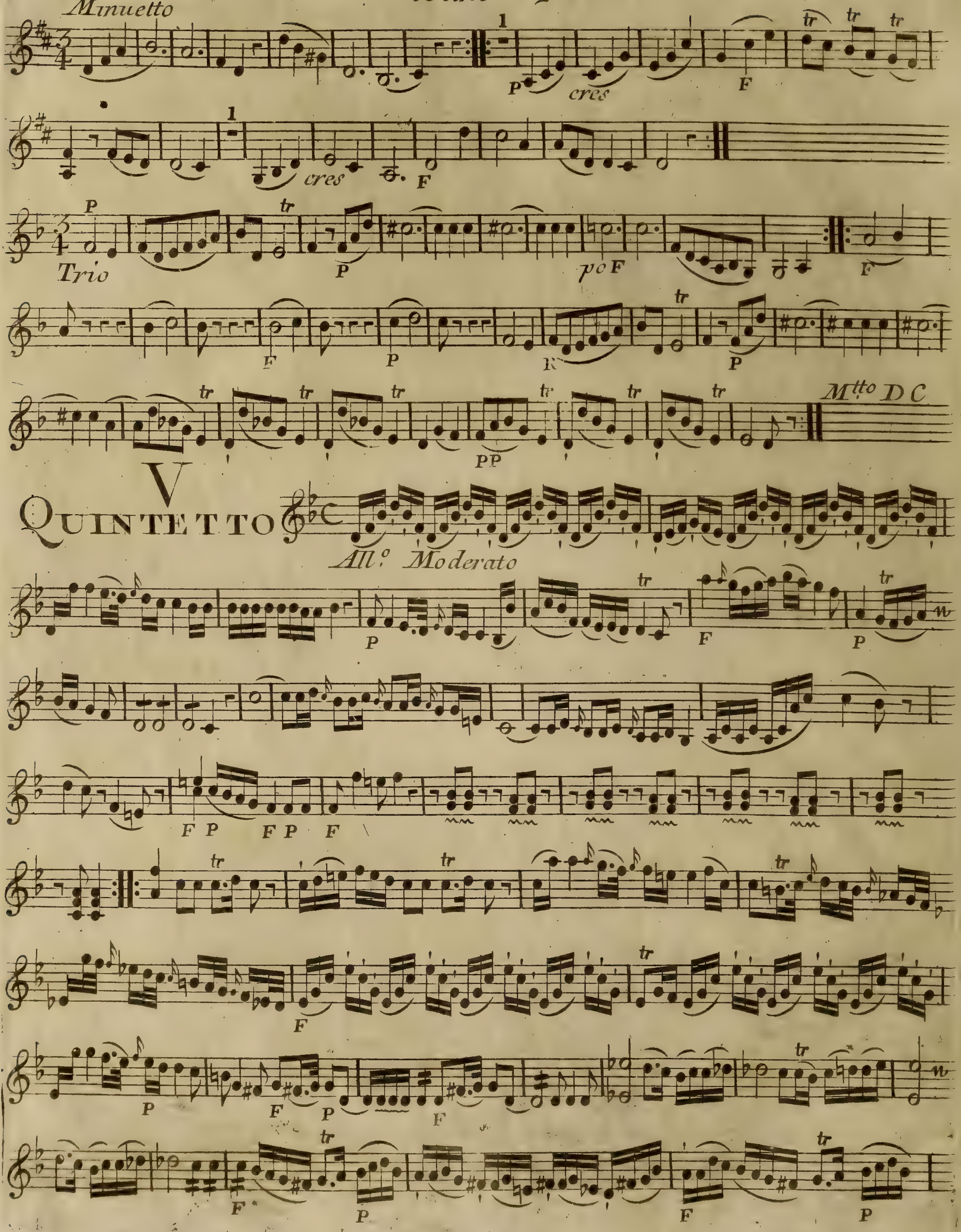
III QUINTETTO

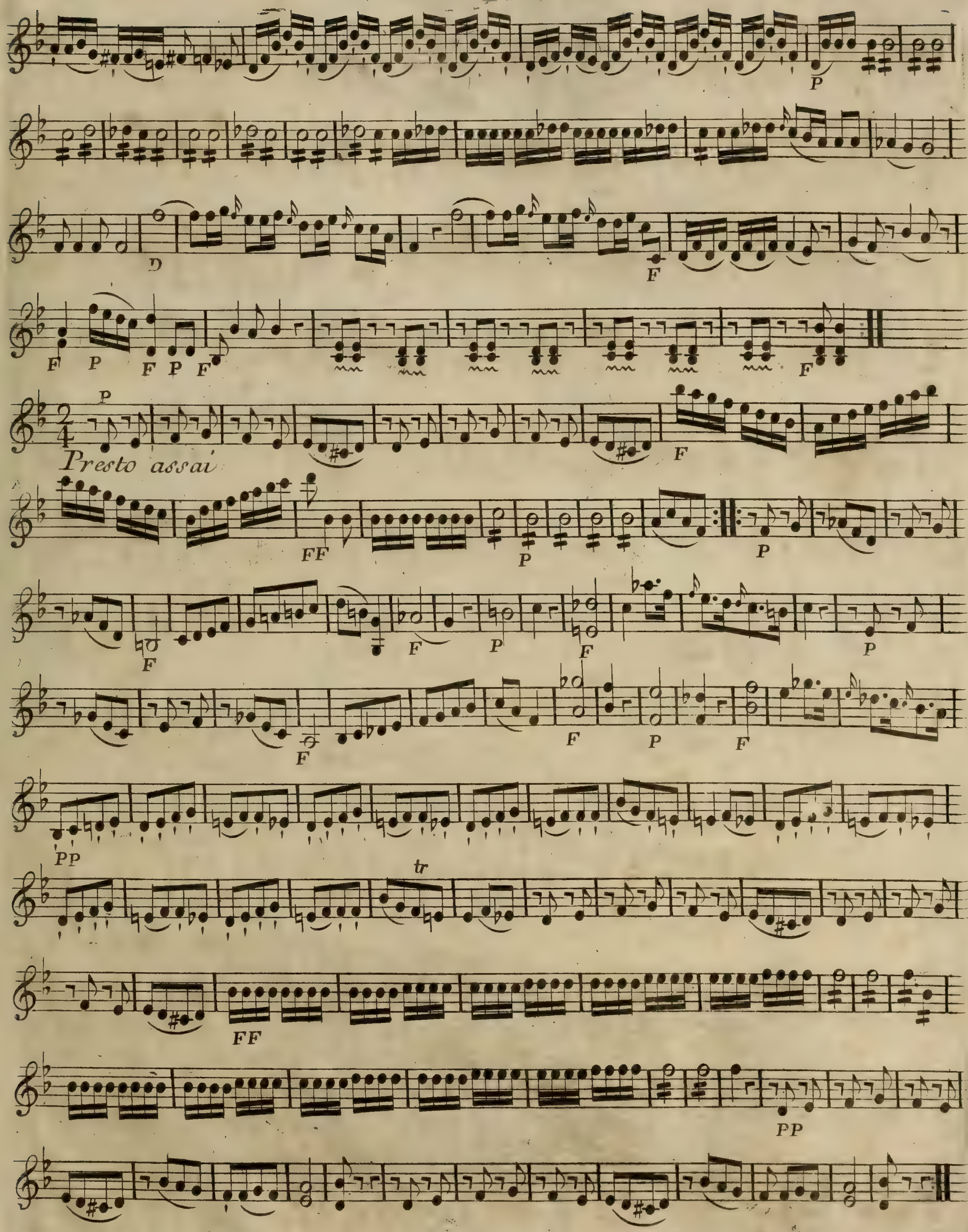




IV
Quintetto

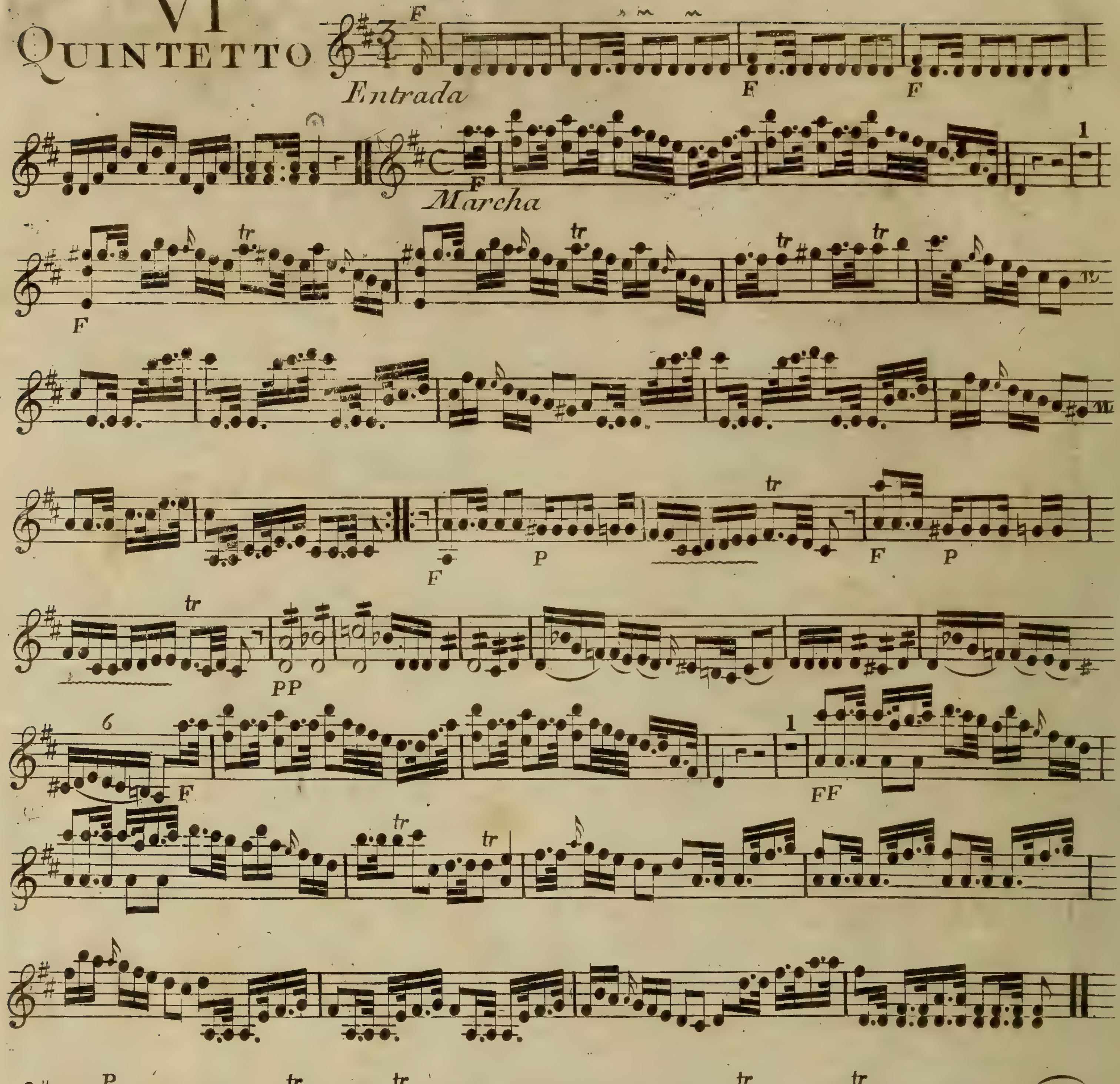


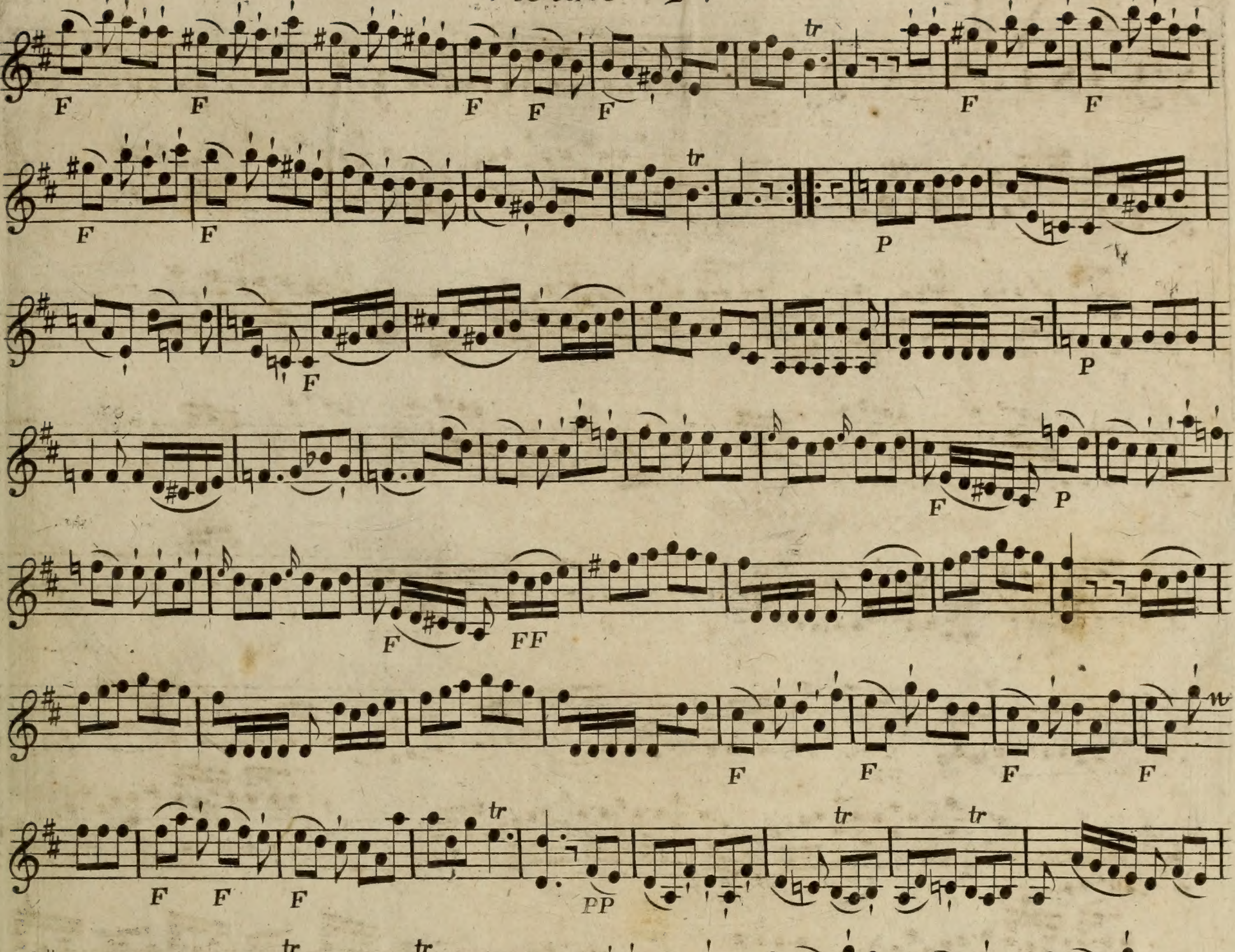

Minuetto
cres
Trio
Mtto D C
V
QUINTETTO
All° Moderato


Presto assai

Violino 2°

VI QUINTETTO




D C al Marcha